

ZESPÓŁ SZKÓŁ OGÓLNOKSZTAŁCĄCYCH
ul. M. Curie-Skłodowskiej 2
58-400 Kamienna Góra
tel.: (+48) 75-645-01-82 fax: (+48) 75-645-01-83
E-mail: zso@kamienna-gora.pl
WWW: <http://www.zso.kamienna-gora.pl>

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA



Z
języka angielskiego
dla klas I-III
Liceum Ogólnokształcącego
w Kamiennej Górze

(nauka języka w wymiarze podstawowym)

PSO LO [uczniowie niezaawansowani językowo]

Informacje ogólne:

- PSO obowiązuje od: 01.09.2012
- Program nauczania: ***PROGRAM NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO, IV etap edukacyjny, Poziom IV.0 – kurs początkowy.***
- Podręczniki:

Lp.	Wydawnictwo	Tytuł podręcznika	Autorzy	Poziom podręcznika	Nr. dopuszcz.
1	Oxford University Press	New Matura Solutions 1	T.Falla, P.A.Davies	elementary	361/1/2012
2	Oxford University Press	New Matura Solutions 2	T.Falla, P.A.Davies	pre-intermediate	361/2/2011

Narzędzia sprawdzania wiedzy i umiejętności oraz waga ocen w dzienniku elektronicznym LIBRUS

Lp.	Kategoria ocen	Uwagi	Waga
1	Odpowiedź ustna	-----	2
2	Dłuższa wypowiedź ustna	na zadany temat	3
3	Kartkówka	-----	1
4	Sprawdzian	z kilku ostatnich lekcji	2
5	Praca klasowa	z całego działu	3
6	Zadane domowe	-----	1
7	Ćwiczenia leksykalno – gramatyczne	robione na lekcji	1
8	Zadanie dodatkowe	pisemne	2
9	Wypowiedź pisemna	krótka forma użytkowa	1
10	Wypowiedź pisemna	dłuższa forma użytkowa	2
11	Aktywność na lekcji	-----	1
12	Próbny egzamin maturalny	poziom podstawowy	2
13	Próbny egzamin maturalny	poziom rozszerzony	3
14	Rozumienie tekstu czytanego	-----	1
15	Rozumienie tekstu słuchanego	-----	1
16	Udział w konkursach / olimpiadach	przejsście do kolejnego etapu	3
17	Prezentacje, projekty	wg uznania nauczyciela	1 - 3

Kształcenie w zakresie rozwoju umiejętności językowych

Nauczyciel w równym stopniu rozwija umiejętności językowe uczniów, jak najczęściej umożliwiając ich integrację tych sprawności.

Rozumienie ze słuchu

Uczeń rozumie ze słuchu bardzo proste, krótkie, typowe wypowiedzi (np.: instrukcje, komunikaty, rozmowy) artykułowane powoli i wyraźnie, w standardowej odmianie języka:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) określa główną myśl tekstu;
- 3) określa główną myśl poszczególnych części tekstu;
- 4) znajduje w tekście określone informacje;
- 5) określa intencje nadawcy/autora tekstu;
- 6) określa kontekst wypowiedzi (np.: czas, miejsce, sytuację, uczestników);
- 7) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

Rozumienie wypowiedzi pisemnych

Uczeń rozumie krótkie, proste wypowiedzi pisemne (np.: napisy informacyjne, listy, ulotki reklamowe, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, proste teksty narracyjne):

- 1) określa główną myśl tekstu;
- 2) określa główną myśl poszczególnych części tekstu;
- 3) znajduje w tekście określone informacje;
- 4) określa intencje nadawcy/autora tekstu;
- 5) określa kontekst wypowiedzi (np.: nadawcę, odbiorcę, formę tekstu);
- 6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnych

Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi ustne:

- 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności;
- 2) opowiada o wydarzeniach życia codziennego i je komentuje;
- 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) opisuje swoje upodobania i uczucia;

- 5) przedstawia opinie swoje i innych osób;
- 6) przedstawia intencje i plany na przyszłość.

Tworzenie wypowiedzi pisemnych

Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi pisemne w formie prostych wyrażen i zdań (np.: wiadomość, e-mail, krótki opis, notatka, ogłoszenie, zaproszenie, ankieta, pocztówka, prosty list prywatny):

- 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności;
- 2) opisuje wydarzenia życia codziennego i je komentuje;
- 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) opisuje swoje upodobania i uczucia;
- 5) przedstawia opinie swoje i innych osób;
- 6) opisuje intencje i plany na przyszłość.

Reagowanie ustne

Uczeń reaguje ustnie w prosty i zrozumiały sposób w typowych sytuacjach:

- 1) nawiązuje kontakty towarzyskie (np.: przedstawia siebie i inne osoby, wita się i żegna, udziela podstawowych informacji na swój temat i pyta o dane rozmówcy i innych osób);
- 2) rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę;
- 3) stosuje formy grzecznościowe;
- 4) uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia;
- 5) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie;
- 6) prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 7) wyraża swoje opinie i życzenia, pyta o opinie i życzenia innych;
- 8) wyraża swoje emocje (np.: radość, niezadowolenie, zdziwienie);
- 9) wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby;
- 10) przeprasza, przyjmuje przeprosiny;
- 11) prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie (sprecyzowanie) tego, co powiedział rozmówca.

Reagowanie w formie tekstów pisanych

Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. e-mail, wiadomość) w typowych sytuacjach:

- 1) nawiązuje kontakty towarzyskie (np.: przedstawia siebie i inne osoby, udziela podstawowych informacji na swój temat i pyta o dane rozmówcy i innych osób);
- 2) uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz);
- 3) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie;
- 4) prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 5) wyraża swoje opinie i życzenia, pyta o opinie i życzenia innych;
- 6) wyraża swoje emocje (np.: radość, niezadowolenie, zdziwienie);
- 7) wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby;
- 8) przeprasza, przyjmuje przeprosiny.

Przetwarzanie tekstu ustne lub pisemne

Uczeń przetwarza tekst ustnie lub pisemnie:

- 1) przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np.: mapach, symbolach, piktogramach) i tekstach obcojęzycznych;
- 2) przekazuje w języku polskim główne myśli lub wybrane informacje z prostego tekstu w języku obcym.

TREŚCI NAUCZANIA

Tematyka

Zakres tematyczny programu obejmuje 15 bloków, które są zgodne z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej:

- 1) człowiek (np.: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne);
- 2) dom (np.: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia, wynajmowanie mieszkania);
- 3) szkoła (np.: przedmioty nauczania, oceny i wymagania, życie szkoły, kształcenie pozaszkolne);
- 4) praca (np.: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza);
- 5) życie rodzinne i towarzyskie (np.: okresy życia, członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);
- 6) żywienie (np.: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, lokale gastronomiczne);
- 7) zakupy i usługi (np.: rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze);
- 8) podróżowanie i turystyka (np.: środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);
- 9) kultura (np.: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media);
- 10) sport (np.: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe, sport wyczynowy);
- 11) zdrowie (np.: samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);
- 12) nauka i technika (np.: odkrycia naukowe, obsługa i korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne);
- 13) świat przyrody (np.: klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe);
- 14) państwo i społeczeństwo (np.: konflikty wewnętrzne i międzynarodowe, przestępczość, polityka społeczna);
- 15) elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego oraz tematyki integracji europejskiej, w tym znajomość problemów pojawiających się na styku różnych kultur i społeczności.

Zakres materiału gramatycznego i leksykalnego

CZASOWNIK

- Bezokolicznik i formy osobowe
- Czasowniki posiłkowe
- Czasowniki modalne z bezokolicznikiem zwykłym: *can, could, may, might, must, mustn't, will, shall, would, would like, should*
- Tryb rozkazujący
- Czasowniki regularne i nieregularne
- Imięstów czynny i bierny
- Czasowniki wyrażające stany i czynności
- Czasowniki złożone (*phrasal verbs*)
- Zdania twierdzące, przeczące i pytające w następujących czasach:
 - *present simple* dla czynności i stanów trwających nieprzerwanie lub powtarzających się, czynności o stałym charakterze
 - *present continuous* dla czynności odbywających się w tej chwili, w bieżącym okresie lub bliskiej przyszłości,
 - *present perfect* dla czynności i stanów, które miały miejsce ostatnio lub trwają do teraz, lub ich skutki mają wpływ na sytuację obecną,
 - *past simple* dla czynności i stanów, które miały miejsce lub powtarzały się w przeszłości,
 - *past continuous* dla czynności, która odbywała się w pewnym momencie w przeszłości lub trwała przez pewien czas,
 - *past perfect* dla czynności przeszłej, która poprzedzała inną czynność przeszłą,
 - *future simple* dla stanów lub czynności przyszłych wynikających z okoliczności zewnętrznych, dla wyrażenia postanowienia, obietnicy, decyzji,
 - wyrażenie *be going to* dla wyrażania zamiarów i przewidywania przyszłości

SKŁADNIA

- Zdania rozkazujące
- Zdania z podmiotem *it* i *there*
- Zdania wykrzyknikowe
- Zdania z dwoma dopełnieniami
- Pytania pośrednie
- Pytania typu *question tags*
- Zdania w stronie biernej w czasach: *present simple, past simple*
- Zdania w mowie zależnej z czasownikami *say* i *tell* i następstwo czasów
- Zdania współrzędnie złożone
- Zdania podrzędnie złożone: okolicznikowe: (celu, czasu, miejsca, porównawcze, przyczyny, przyzwolenia, skutku, warunku typu 0, I, II, przydawkowe ograniczające i opisujące, orzecznikowe, dopełnieniowe)
- Konstrukcje gerundialne, bezokolicznikowe

RZECZOWNIK

- Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne
- Liczba mnoga regularna i nieregularna
- Forma dzierżawcza *of, Saxon Genitive*
- Rodzaj
- Rzeczowniki użyte przymiotnikowo

PRZEDIMEK

- Przedimek nieokreślony, określony i zerowy

PRZYMIOTNIK

- Stopniowanie regularne i nieregularne
- Przymiotniki w konstrukcjach z *so, such, how, than, too, enough*
- Przymiotnik dzierżawczy

PRZYSŁÓWEK

- Przysłówki częstotliwości
- Miejsce przysłówka w zdaniu
- Przysłówek *too* i *enough*

PRZYIMEK

- Przyimek określający miejsce, kierunek, odległość, czas
- Przymiotki po niektórych czasownikach i przymiotnikach

ZAIMEK

- Zaimek osobowy, dzierżawczy, zwrotny, wskazujący, pytający, względny
- Zaimek nieokreślony: *some, any, no, every, many, much, another, other, others, the other, the others, each, enough, both, all*
- Zaimek bezosobowy *you*

LICZEBNIK

- Liczebniki główne i porządkowe

SPÓJNIK

- *and, or, but, if unless, that, till, until, when, where, while, after, before, because, (al)though, so.*

Zakres słownictwa określony jest zakresem tematycznym, co oznacza, że jest on na tyle szeroki, by umożliwić prostą wypowiedź ustną lub pisemną na każdy z tematów wymienionych w 3.1.

OCENIANIE

Oczekiwane poziomy osiągnięć

Poniższy opis ma na celu podanie przewidywanych osiągnięć ucznia na końcu edukacji w szkole ponadgimnazjalnej. Opisane wymagania odnoszą się do przeciętnych osiągnięć ucznia, który rozpoczął naukę języka angielskiego na IV etapie edukacyjnym.

Rozumienie ze słuchu

Uczeń potrafi:

- zrozumieć bardzo proste, krótkie, typowe wypowiedzi (np.: instrukcje, komunikaty, rozmowy) artykułowane powoli i wyraźnie;
- zrozumieć instrukcje i polecenia i zareagować na nie;
- określić główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu;
- wskazać w tekście określone informacje;
- określić intencje nadawcy tekstu;
- określić kontekst wypowiedzi (np.: czas, miejsce, sytuację, uczestników);
- rozróżnić formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

Rozumienie wypowiedzi pisemnych

Uczeń potrafi:

- zrozumieć krótkie, proste wypowiedzi pisemne (np.: napisy informacyjne, listy, ulotki reklamowe, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, proste teksty narracyjne)
- określić główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu;
- odszukać w tekście określone informacje;
- określić intencje autora tekstu;
- określić kontekst wypowiedzi (np.: nadawcę, odbiorcę, formę tekstu);
- rozróżnić formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie ustne

Uczeń potrafi:

- uzyskiwać i udzielać informacji na tematy dotyczące życia codziennego;
- inicjować, prowadzić i kończyć prostą rozmowę
- opisać ludzi, przedmioty, miejsca i czynności;
- skomentować wydarzenia dotyczące życia codziennego;
- przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości;

- opisać swoje upodobania i uczucia;
- przedstawić opinie i życzenia;
- przedstawić intencje i plany na przyszłość;
- złożyć propozycję, przyjąć ją i odrzucić;
- poprosić o pozwolenie, przyjąć je i odrzucić;
- wyrazić prośbę i podziękowanie oraz przyjąć je i odrzucić;
- wyrazić podstawowe emocje (np.: radość, smutek, zdziwienie).

Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie w formie tekstów pisanych

Uczeń potrafi:

- przekazać podstawowe informacje w krótkim i prostym tekście (np. wiadomości, e-mailu, notatce, ogłoszeniu, zaproszeniu, pocztówce, liście prywatnym);
- opisać ludzi, przedmioty, miejsca i czynności;
- opisać wydarzenia życia codziennego i skomentować je;
- przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- opisać swoje upodobania i uczucia;
- przedstawić opinie i życzenie;
- opisać intencje i plany na przyszłość;
- złożyć propozycje i sugestie, przyjąć je i odrzucić;
- prosić o pozwolenie, udzielić i odmówić pozwolenia;
- wyrazić swoje emocje (np.: radość, smutek, zdziwienie);
- wyrazić prośby i podziękowania;
- przeprosić i przyjąć przeprosiny.

Znajomość środków językowych

Uczeń potrafi:

- posługiwać się podstawowym zakresem struktur gramatycznych do wyrażenia teraźniejszości, przeszłości i przyszłości;
- posługiwać się podstawowym zakresem struktur leksykalnych w typowych sytuacjach życia codziennego, zgodnie z katalogiem tematów określonych w podstawie programowej.

KRYTERIA OCENY SPRAWNOŚCI MÓWIENIA

Ocena celująca. Uczeń:

- potrafi z powodzeniem porozumieć się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;
- potrafi sformułować dłuższą wypowiedź w całości spójną i logiczną;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się bardzo sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które nie zakłócają komunikacji;
- potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie;
- posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych.
- Wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu.

KRYTERIA OCENY SPRAWNOŚCI PISANIA

Ocena celująca. Uczeń:

- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem dłuższy tekst w odpowiednio dobranej formie;
- stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych wykraczający poza wymagania określone dla tego poziomu;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się bardzo sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
- zachowuje właściwą formę graficzną.

Kryteria oceny (kl. 1 i 2)

New Matura Solutions Elementary

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się formą dopełniacza 's, regularną liczbą mnogą rzeczowników; poprawnie stosuje czas <i>present simple</i> , <i>object pronouns</i> (zaimki pełniące funkcję dopełnienia), zaimki osobowe	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1; na ogół poprawnie posługuje się formą dopełniacza 's, regularną liczbą mnogą rzeczowników; w miarę poprawnie stosuje czas <i>present simple</i> , <i>object pronouns</i> (zaimki pełniące funkcję dopełnienia), zaimki osobowe, popełniając nieliczne błędy	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1; nie zawsze poprawnie posługuje się formą dopełniacza 's, regularną liczbą mnogą rzeczowników; stosuje czas <i>present simple</i> , <i>object pronouns</i> (zaimki pełniące funkcję dopełnienia), zaimki osobowe, popełniając liczne błędy	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu formą dopełniacza 's, regularną liczbą mnogą rzeczowników stosuje czas <i>present simple</i> , <i>object pronouns</i> (zaimki pełniące funkcję dopełnienia), zaimki osobowe, popełniając bardzo liczne błędy
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące relacji rodzinnych osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania czasu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące relacji rodzinnych osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania czasu popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące relacji rodzinnych osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania czasu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące relacji rodzinnych osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania czasu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rodziny, w tym rodziny królewskiej oraz innych osób; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu;	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rodziny, w tym rodziny królewskiej oraz innych osób, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu;	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rodziny, w tym rodziny królewskiej oraz innych osób, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rodziny, w tym rodziny królewskiej oraz innych osób, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje relacje rodzinne i różne osoby, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne osoby.	Uczeń opisuje relacje rodzinne i różne osoby, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne osoby, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje relacje rodzinne i różne osoby, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne osoby, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje relacje rodzinne i różne osoby, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne osoby, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat monarchii, życia Amiszów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat monarchii, życia Amiszów, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat monarchii, życia Amiszów, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat monarchii, życia Amiszów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat monarchii i stylu życia Amiszów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat monarchii i stylu życia Amiszów; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat monarchii i stylu życia Amiszów, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat monarchii i stylu życia Amiszów, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi osobowymi, wiekiem, pochodzeniem, codziennymi przyzwyczajeniami, rodziną, a ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi osobowymi, wiekiem, pochodzeniem, codziennymi przyzwyczajeniami, rodziną, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi osobowymi, wiekiem, pochodzeniem, codziennymi przyzwyczajeniami, rodziną, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi osobowymi, wiekiem, pochodzeniem, codziennymi przyzwyczajeniami, rodziną, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze wiadomość opisującą własny profil, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość opisującą własny profil, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość opisującą własny profil, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość opisującą własny profil, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present simple</i> ; poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości i inne przysłówki, oraz tryb rozkazujący czasowników i czasownik modalny <i>can</i> dla wyrażania umiejętności.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , popełniając nieliczne błędy; stosuje przysłówki częstotliwości i inne przysłówki, oraz tryb rozkazujący czasowników i czasownik modalny <i>can</i> dla wyrażania umiejętności, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> ; stosuje przysłówki częstotliwości i inne przysłówki, oraz tryb rozkazujący czasowników i czasownik modalny <i>can</i> dla wyrażania umiejętności, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present simple</i> , stosuje przysłówki częstotliwości i inne przysłówki, oraz tryb rozkazujący czasowników i czasownik modalny <i>can</i> dla wyrażania umiejętności, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście określone informacje odnoszące się do różnych form spędzania czasu wolnego, zainteresowań i hobby, dyscyplin sportowych, umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące odnoszące się do różnych form spędzania czasu wolnego, zainteresowań i hobby, dyscyplin sportowych, umiejętności, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące odnoszące się do różnych form spędzania czasu wolnego, zainteresowań i hobby, dyscyplin sportowych, umiejętności, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje odnoszące się do różnych form spędzania czasu wolnego, zainteresowań i hobby, dyscyplin sportowych, umiejętności, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych dyscyplin sportowych, w tym sportów ekstremalnych, ludzi i ich umiejętności; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych dyscyplin sportowych, w tym sportów ekstremalnych, ludzi i ich umiejętności, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych dyscyplin sportowych, w tym sportów ekstremalnych, ludzi i ich umiejętności, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych dyscyplin sportowych, w tym sportów ekstremalnych, ludzi i ich umiejętności, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje czynności wykonywane w czasie wolnym przez siebie i inne osoby, uwzględniając ich częstotliwość, różne dyscypliny sportowe i sporty ekstremalne, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje czynności wykonywane w czasie wolnym przez siebie i inne osoby, uwzględniając ich częstotliwość, różne dyscypliny sportowe i sporty ekstremalne, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje czynności wykonywane w czasie wolnym przez siebie i inne osoby, uwzględniając ich częstotliwość, różne dyscypliny sportowe i sporty ekstremalne, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje czynności wykonywane w czasie wolnym przez siebie i inne osoby, uwzględniając ich częstotliwość, różne dyscypliny sportowe i sporty ekstremalne, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, umiejętnościami, a ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, umiejętnościami, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, umiejętnościami, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, umiejętnościami, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane z hobby i rozrywką nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane z hobby i rozrywką, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na tematy związane z hobby i rozrywką, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na tematy związane z hobby i rozrywką, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii i preferencji, pytanie o opinię i preferencje	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz preferencje, a także pyta o opinię i preferencje na temat zainteresowań i hobby.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat zainteresowań i hobby; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat zainteresowań i hobby, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat zainteresowań i hobby, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie pisemne – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń opracowuje i przeprowadza ankietę związaną z hobby i zainteresowaniami kolegów i koleżanek, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opracowuje i przeprowadza ankietę związaną z hobby i zainteresowaniami kolegów i koleżanek, <i>popołniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.</i>	Uczeń opracowuje i przeprowadza ankietę związaną z hobby i zainteresowaniami kolegów i koleżanek, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opracowuje i nieudolnie przeprowadza ankietę związaną z hobby i zainteresowaniami kolegów i koleżanek, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze krótki tekst na temat czynności wykonywanych przez siebie w czasie wolnym, ulubionego programu telewizyjnego lub popularnych zawodów w Polsce, ogłoszenia reklamujące klub, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze krótki tekst na temat czynności wykonywanych przez siebie w czasie wolnym, ulubionego programu telewizyjnego lub popularnych zawodów w Polsce, ogłoszenia reklamujące klub, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze krótki tekst na temat czynności wykonywanych przez siebie w czasie wolnym, ulubionego programu telewizyjnego lub popularnych zawodów w Polsce, ogłoszenia reklamujące klub, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze krótki tekst na temat czynności wykonywanych przez siebie w czasie wolnym, ulubionego programu telewizyjnego lub popularnych zawodów w Polsce, ogłoszenia reklamujące klub, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 3 At school

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present simple</i> ; poprawnie stosuje wyrażenie <i>There is/There are, a/an, some</i> i <i>any</i> oraz przyimki miejsca, a także czasownik <i>have to</i> , kolokacje przymiotników z przyimkami.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , popełniając nieliczne błędy, na ogół poprawnie stosuje wyrażenie <i>There is/There are, a/an, some</i> i <i>any</i> oraz przyimki miejsca, a także czasownik <i>have to</i> , kolokacje przymiotników z przyimkami.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> ; stosuje wyrażenie <i>There is/There are, a/an, some</i> i <i>any</i> oraz przyimki miejsca, a także czasownik <i>have to</i> , kolokacje przymiotników z przyimkami, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present simple</i> , stosuje wyrażenie <i>There is/There are, a/an, some</i> i <i>any</i> oraz przyimki miejsca, a także czasownik <i>have to</i> , kolokacje przymiotników z przyimkami, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną fragmentów tekstu oraz znajduje w tekście informacje dotyczące szkoły, przedmiotów szkolnych, planu lekcji, pomieszczeń i ich wyposażenia, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa myśl główną fragmentów tekstu oraz znajduje w tekście informacje dotyczące szkoły, przedmiotów szkolnych, planu lekcji, pomieszczeń i ich wyposażenia, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną fragmentów tekstu oraz znajduje w tekście informacje dotyczące szkoły, przedmiotów szkolnych, planu lekcji, pomieszczeń i ich wyposażenia, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną fragmentów tekstu oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące szkoły, przedmiotów szkolnych, planu lekcji, pomieszczeń i ich wyposażenia, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły i sportu; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły i sportu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły i sportu, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły i sportu, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje przedmioty szkolne, strukturę szkoły i reguły w niej panujące, swój plan lekcji, różne pomieszczenia z uwzględnieniem ich wyposażenia, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; opisuje ilustracje, przedstawiające zajęcia lekcyjne, różne pomieszczenia i osoby, nie popełniając błędów.	Uczeń opisuje przedmioty szkolne, strukturę szkoły i reguły w niej panujące, swój plan lekcji, różne pomieszczenia z uwzględnieniem ich wyposażenia, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające zajęcia lekcyjne, różne pomieszczenia i osoby, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje przedmioty szkolne, strukturę szkoły i reguły w niej panujące, swój plan lekcji, różne pomieszczenia z uwzględnieniem ich wyposażenia, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające zajęcia lekcyjne, różne pomieszczenia i osoby, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje przedmioty szkolne, strukturę szkoły i reguły w niej panujące, swój plan lekcji, różne pomieszczenia z uwzględnieniem ich wyposażenia, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające zajęcia lekcyjne, różne pomieszczenia i osoby, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych przedmiotów szkolnych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych przedmiotów szkolnych, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych przedmiotów szkolnych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat różnych przedmiotów szkolnych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wad i zalet uczęszczania do szkoły z internatem.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wad i zalet uczęszczania do szkoły z internatem; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wad i zalet uczęszczania do szkoły z internatem, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wad i zalet uczęszczania do szkoły z internatem, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane ze wskazaniem drogi do określonych miejsc, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane ze wskazaniem drogi do określonych miejsc, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane ze wskazaniem drogi do określonych miejsc, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane ze wskazaniem drogi do określonych miejsc, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze tekst na temat swojej szkoły i jej struktury, idealnej szkoły i panujących w niej zasad, list nieformalny do ucznia z wymiany międzyszkolnej, listu na temat form spędzania czasu wolnego i uprawianych sportów, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst na temat swojej szkoły i jej struktury, idealnej szkoły i panujących w niej zasad, list nieformalny do ucznia z wymiany międzyszkolnej, listu na temat form spędzania czasu wolnego i uprawianych sportów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst na temat swojej szkoły i jej struktury, idealnej szkoły i panujących w niej zasad, list nieformalny do ucznia z wymiany międzyszkolnej, listu na temat form spędzania czasu wolnego i uprawianych sportów, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst na temat swojej szkoły i jej struktury, idealnej szkoły i panujących w niej zasad, list nieformalny do ucznia z wymiany międzyszkolnej, listu na temat form spędzania czasu wolnego i uprawianych sportów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 4 Special occasions

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> ; poprawnie stosuje przyimki określające czas, czasownik <i>can</i> dla wyrażania prośb.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4; na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , <i>popełniając nieliczne błędy</i> , stosuje przyimki określające czas, czasownik <i>can</i> dla wyrażania prośb, nie popełniając większych błędów.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4; nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> ; stosuje przyimki określające czas, czasownik <i>can</i> dla wyrażania prośb, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , stosuje przyimki określające czas, czasownik <i>can</i> dla wyrażania prośb, popełniając bardzo liczne błędy
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje na temat wyglądu zewnętrznego i ubioru, różnych ceremonii i imprez, nie popełniając większych błędów; poprawnie uzupełnia tekst słuchanej piosenki	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyglądu zewnętrznego i ubioru, różnych ceremonii i imprez, popełniając nieliczne błędy; uzupełnia tekst słuchanej piosenki	Uczeń z pewną trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyglądu zewnętrznego i ubioru, różnych ceremonii i imprez, popełniając dość liczne błędy; uzupełniając tekst słuchanej piosenki, popełnia liczne błędy	Uczeń z trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące wyglądu zewnętrznego i ubioru, różnych ceremonii i imprez, popełnia przy tym liczne błędy; uzupełniając tekst słuchanej piosenki, popełnia bardzo liczne błędy
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych świąt, imprez, ceremonii ślubnych; nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu;	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych świąt, imprez, ceremonii ślubnych popełniając nieliczne błędy, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu;	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych świąt, imprez, ceremonii ślubnych, popełniając liczne błędy; popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych świąt, imprez, ceremonii ślubnych, popełniając bardzo liczne błędy; popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje wygląd i ubiór różnych osób, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne scenerie ślubne i imprezy.	Uczeń opisuje wygląd i ubiór różnych osób, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne scenerie ślubne i imprezy, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje wygląd i ubiór różnych osób, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne scenerie ślubne i imprezy, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje wygląd i ubiór różnych osób, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne scenerie ślubne i imprezy, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat popularności Halloween i innych świąt w Polsce, miejsca obchodów wyjątkowych zdarzeń, typu ceremonia ślubna, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat popularności Halloween i innych świąt w Polsce, miejsca obchodów wyjątkowych zdarzeń, typu ceremonia ślubna, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie	Uczeń wyraża swoją opinię na temat popularności Halloween i innych świąt w Polsce, miejsca obchodów wyjątkowych zdarzeń, typu ceremonia ślubna, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat popularności Halloween i innych świąt w Polsce, miejsca obchodów wyjątkowych zdarzeń, typu ceremonia ślubna, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie

		wypowiedzi.		wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie proponuje wspólne spędzenie czasu i jego formę, zaprasza na imprezę, przyjmuje lub odrzuca propozycje, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje wspólne spędzenie czasu i jego formę, zaprasza na imprezę, przyjmuje lub odrzuca propozycje; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje wspólne spędzenie czasu i jego formę, zaprasza na imprezę, przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje wspólne spędzenie czasu i jego formę, zaprasza na imprezę, przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych miejsc obchodów wyjątkowych wydarzeń typu ceremonia ślubna.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych miejsc obchodów wyjątkowych wydarzeń typu ceremonia ślubna; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych miejsc obchodów wyjątkowych wydarzeń typu ceremonia ślubna, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych miejsc obchodów wyjątkowych wydarzeń typu ceremonia ślubna, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z organizacją imprezy, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z organizacją imprezy, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z organizacją imprezy, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z organizacją imprezy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy pisemny opis wybranych świąt obchodzonych w Polsce, pisze zaproszenie na organizowaną przez siebie imprezę, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy pisemny opis wybranych świąt obchodzonych w Polsce, pisze zaproszenie na organizowaną przez siebie imprezę, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy pisemny opis wybranych świąt obchodzonych w Polsce, pisze zaproszenie na organizowaną przez siebie imprezę, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy pisemny opis wybranych świąt obchodzonych w Polsce, pisze zaproszenie na organizowaną przez siebie imprezę, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 5 Healthy living

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present simple</i> ; poprawnie stosuje rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <i>some</i> i <i>any</i> , pytania <i>How much</i> i <i>How many</i> , wyrażenie <i>There is/ There are</i> , czasownik <i>should</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , popełniając nieliczne błędy; stosuje rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <i>some</i> i <i>any</i> , pytania <i>How much</i> i <i>How many</i> , wyrażenie <i>There is/ There are</i> , czasownik <i>should</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> ; stosuje rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <i>some</i> i <i>any</i> , pytania <i>How much</i> i <i>How many</i> , wyrażenie <i>There is/ There are</i> , czasownik <i>should</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present simple</i> ; stosuje rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <i>some</i> i <i>any</i> , pytania <i>How much</i> i <i>How many</i> , wyrażenie <i>There is/ There are</i> , czasownik <i>should</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące jedzenia, diet, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich opinie na temat diety.	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące jedzenia, diet, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich opinie.	Uczeń z pewną trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące jedzenia, diet, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich opinie, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące jedzenia, diet, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich opinie, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych diet, leczenia alternatywnego, z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych diet, leczenia alternatywnego, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu;	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych diet, leczenia alternatywnego, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych diet, leczenia alternatywnego, popełniając bardzo liczne błędy;; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności, przedmiotów	Uczeń, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne potrawy i ludzi.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne potrawy i ludzi, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne potrawy i ludzi, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne potrawy i ludzi, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat diety wegetariańskiej, różnych form leczenia, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat diety wegetariańskiej, różnych form leczenia, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat diety wegetariańskiej, różnych form leczenia, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat diety wegetariańskiej, różnych form leczenia, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – prośenie o radę i udzielanie rad	Uczeń prosi o radę i udziela rad związanych z żywieniem i zdrowiem, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prosi o radę i udziela rad związanych z żywieniem i zdrowiem, stosując przeważnie właściwe formy grzecznościowe, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie zakłócające komunikacji.	Uczeń prosi o radę i udziela rad związanych z żywieniem i zdrowiem, nie do końca stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń prosi o radę i udziela rad związanych z żywieniem i zdrowiem, popełniając liczne błędy językowe, znacznie zakłócające komunikację.

Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie proponuje wybrane potrawy z menu, przyjmuje lub odrzuca propozycje, zamawia jedzenie i picie w restauracji i/lub przyjmuje zamówienie, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje różne wybrane potrawy z menu, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także zamawia jedzenie i picie w restauracji i/lub przyjmuje zamówienie; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje różne wybrane potrawy z menu, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także zamawia jedzenie i picie w restauracji i/lub przyjmuje zamówienie, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje różne wybrane potrawy z menu, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także zamawia jedzenie i picie w restauracji i/lub przyjmuje zamówienie, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych form leczenia.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych form leczenia; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych form leczenia, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych form leczenia, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z ulubionym jedzeniem i potrawami, ilością produktów, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z ulubionym jedzeniem i potrawami, ilością produktów, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z ulubionym jedzeniem i potrawami, ilością produktów, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z ulubionym jedzeniem i potrawami, ilością produktów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze ankietę na temat zdrowego stylu życia, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze ankietę na temat zdrowego stylu życia, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze ankietę na temat zdrowego stylu życia, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze ankietę na temat zdrowego stylu życia, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 6 Going places

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikami <i>to be</i> i <i>can</i> oraz czasownikami regularnymi w czasie <i>past simple</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6; na ogół poprawnie posługuje się czasownikami <i>to be</i> i <i>can</i> oraz czasownikami regularnymi w czasie <i>past simple</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6; nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikami <i>to be</i> i <i>can</i> oraz czasownikami regularnymi w czasie <i>past simple</i> .	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasowników <i>to be</i> i <i>can</i> oraz czasowników regularnych w czasie <i>past simple</i> .
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wskazywanej drogi, miejsc w mieście, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wskazywanej drogi, miejsc w mieście, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wskazywanej drogi, miejsc w mieście, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące wskazywanej drogi, miejsc w mieście, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych miejsc i zdarzeń z przeszłości; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście, z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych miejsc i zdarzeń z przeszłości, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych miejsc i zdarzeń z przeszłości, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych miejsc i zdarzeń z przeszłości, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje miejsca, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi i wykonywane przez nich czynności.	Uczeń opisuje miejsca, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi i wykonywane przez nich czynności, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje miejsca, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi i wykonywane przez nich czynności, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje miejsca, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi i wykonywane przez nich czynności, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych miejsc, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych miejsc, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych miejsc, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat różnych miejsc, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

<p>Tworzenie wypowiedzi ustnej – Relacjonowanie wydarzeń</p>	<p>Uczeń w sposób płynny relacjonuje wydarzenia z przeszłości opisane w tekście, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń relacjonuje wydarzenia z przeszłości opisane w tekście, popełniając nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń relacjonuje wydarzenia z przeszłości opisane w tekście, popełniając dość liczne błędy, które częściowo zakłócają zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń nieudolnie relacjonuje wydarzenia z przeszłości opisane w tekście, popełniając liczne błędy, które znacznie zakłócają zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji</p>	<p>Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z kierunkiem i wskazywaniem drogi, szczegółami dotyczącymi różnych atrakcji turystycznych, a ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z kierunkiem i wskazywaniem drogi, szczegółami dotyczącymi różnych atrakcji turystycznych, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z kierunkiem i wskazywaniem drogi, szczegółami dotyczącymi różnych atrakcji turystycznych, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z kierunkiem i wskazywaniem drogi, szczegółami dotyczącymi różnych atrakcji turystycznych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń projektuje stronę internetową z opisem miejscowości i atrakcji dla nastolatków, pisze wiadomość z gratulacjami, wyrażeniem współczucia, podziękowaniami i/lub wiadomość telefoniczną, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń projektuje stronę internetową z opisem miejscowości i atrakcji dla nastolatków, pisze wiadomość z gratulacjami, wyrażeniem współczucia, podziękowaniami i/lub wiadomość telefoniczną, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń projektuje stronę internetową z opisem miejscowości i atrakcji dla nastolatków, pisze wiadomość z gratulacjami, wyrażeniem współczucia, podziękowaniami i/lub wiadomość telefoniczną, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń projektuje stronę internetową z opisem miejscowości i atrakcji dla nastolatków, pisze wiadomość z gratulacjami, wyrażeniem współczucia, podziękowaniami i/lub wiadomość telefoniczną, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.</p>

UNIT 7 Fame!

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present simple</i> i <i>past simple</i> ; poprawnie stosuje pytania ogólne i zaimki pytające, przyimki, czasowniki regularne i nieregularne.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> i <i>past simple</i> , popełniając nieliczne błędy; w miarę poprawnie stosuje pytania ogólne i zaimki pytające, przyimki, czasowniki regularne i nieregularne.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> i <i>past simple</i> ; stosuje pytania ogólne i zaimki pytające, przyimki, czasowniki regularne i nieregularne, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> i <i>past simple</i> ; stosuje pytania ogólne i zaimki pytające, przyimki, czasowniki regularne i nieregularne, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych osób, kraju pochodzenia, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych osób, kraju pochodzenia, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych osób, kraju pochodzenia, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych osób, kraju pochodzenia, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach, dotyczących różnych sławnych osób; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych sławnych osób, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych sławnych osób, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych sławnych osób, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje sławne osoby i ich dokonania, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby biorące udział w teleturnieju, turystów, a także obrazy słynnych malarzy.	Uczeń opisuje sławne osoby i ich dokonania, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby biorące udział w teleturnieju, turystów, a także obrazy słynnych malarzy, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje sławne osoby i ich dokonania, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby biorące udział w teleturnieju, turystów, a także obrazy słynnych malarzy, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje sławne osoby i ich dokonania, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby biorące udział w teleturnieju, turystów, a także obrazy słynnych malarzy, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat obrazów słynnych malarzy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat obrazów słynnych malarzy, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat obrazów słynnych malarzy, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat obrazów słynnych malarzy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – Relacjonowanie wydarzeń	Uczeń w sposób płynny relacjonuje wydarzenia z minionego weekendu, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów.	Uczeń relacjonuje wydarzenia z minionego weekendu, popełniając nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi.	Uczeń relacjonuje wydarzenia z minionego weekendu, popełniając dość liczne błędy, które częściowo zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie relacjonuje wydarzenia z minionego weekendu, popełniając liczne błędy, które znacznie zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – wyrażanie emocji	Uczeń w sposób płynny wyraża współczucie i zainteresowanie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża współczucie i zainteresowanie, popełniając drobne błędy.	Uczeń wyraża współczucie i zainteresowanie, popełniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża współczucie i zainteresowanie, popełniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia minionego weekendu, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje wydarzenia minionego weekendu, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wydarzenia minionego weekendu, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje wydarzenia minionego weekendu, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyjazdu na wymianę za granicę, zwiedzania muzeów i galerii sztuki.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyjazdu na wymianę za granicę, zwiedzania muzeów i galerii sztuki; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyjazdu na wymianę za granicę, zwiedzania muzeów i galerii sztuki, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyjazdu na wymianę za granicę, zwiedzania muzeów i galerii sztuki, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z danymi różnych osób, krajem pochodzenia i narodowością, minionym weekendem, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi różnych osób, krajem pochodzenia i narodowością, minionym weekendem, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi różnych osób, krajem pochodzenia i narodowością, minionym weekendem, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi różnych osób, krajem pochodzenia i narodowością, minionym weekendem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń opisuje wybraną sławną osobę i artystę, których podziwia oraz ich dokonania, pisze list prywatny (e-mail) na temat minionego weekendu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opisuje wybraną sławną osobę i artystę, których podziwia oraz ich dokonania, pisze list prywatny (e-mail) na temat minionego weekendu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opisuje wybraną sławną osobę i artystę, których podziwia oraz ich dokonania, pisze list prywatny (e-mail) na temat minionego weekendu, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opisuje wybraną sławną osobę i artystę, których podziwia oraz ich dokonania, pisze list prywatny (e-mail) na temat minionego weekendu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 8 In the wild

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem present simple; poprawnie stosuje przedimek <i>the</i> przed nazwami geograficznymi, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, spójniki <i>so</i> i <i>because</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , popełniając nieliczne błędy stosuje przedimek <i>the</i> przed nazwami geograficznymi, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, spójniki <i>so</i> i <i>because</i> .	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> ; stosuje przedimek <i>the</i> przed nazwami geograficznymi, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, spójniki <i>so</i> i <i>because</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present simple</i> ; stosuje przedimek <i>the</i> przed nazwami geograficznymi, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, spójniki <i>so</i> i <i>because</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące różnych miejsc geograficznych i zwierząt, nie popełniając większych błędów; poprawnie uzupełnia tekst słuchanej piosenki	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące różnych miejsc geograficznych i zwierząt, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia tekst słuchanej piosenki.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące różnych miejsc geograficznych i zwierząt, popełniając dość liczne błędy; uzupełniając tekst słuchanej piosenki, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące różnych miejsc geograficznych i zwierząt, popełnia przy tym liczne błędy; uzupełniając tekst słuchanej piosenki, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt, różnych miejsc na świecie; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt, różnych miejsc na świecie, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt, różnych miejsc na świecie, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt, różnych miejsc na świecie, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje różne zwierzęta i przedmioty, miejsca geograficzne, porównuje miejsca na świecie, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje różne zwierzęta i przedmioty, miejsca geograficzne, porównuje miejsca na świecie, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje różne zwierzęta i przedmioty, miejsca geograficzne, porównuje miejsca na świecie, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje różne zwierzęta i przedmioty, miejsca geograficzne, porównuje miejsca na świecie, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych miejsc na świecie, niebezpiecznych i przerażających zwierząt, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych miejsc na świecie, niebezpiecznych i przerażających zwierząt, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych miejsc na świecie, niebezpiecznych i przerażających zwierząt, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat różnych miejsc na świecie, niebezpiecznych i przerażających zwierząt, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

<p>Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji</p>	<p>Uczeń swobodnie proponuje wybór wakacji, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także prowadzi proste negocjacje w tej sprawie, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń proponuje wybór wakacji, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także prowadzi proste negocjacje w tej sprawie; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń proponuje wybór wakacji, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także prowadzi proste negocjacje w tej sprawie, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.</p>	<p>Uczeń nieudolnie proponuje wybór wakacji, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także prowadzi proste negocjacje w tej sprawie, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń tworzy tekst, w którym opisuje wybrane miejsce geograficzne, pisze ogłoszenie na temat pomocy na rzecz zagrożonych gatunków zwierząt, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy tekst, w którym opisuje wybrane miejsce geograficzne, pisze ogłoszenie na temat pomocy na rzecz zagrożonych gatunków zwierząt, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy tekst, w którym opisuje wybrane miejsce geograficzne, pisze ogłoszenie na temat pomocy na rzecz zagrożonych gatunków zwierząt, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy tekst, w którym opisuje wybrane miejsce geograficzne, pisze ogłoszenie na temat pomocy na rzecz zagrożonych gatunków zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.</p>

UNIT 9 The world of work

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikiem posiłkowym <i>will</i> ; poprawnie stosuje przedimki przed nazwami zawodów, wyrażenie <i>be going to</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9; na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem posiłkowym <i>will</i> , popełniając nieliczne błędy; stosuje przedimki przed nazwami zawodów, wyrażenie <i>be going to</i> , popełniając niewielkie błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9; nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikiem posiłkowym <i>will</i> ; stosuje przedimki przed nazwami zawodów, wyrażenie <i>be going to</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasownikiem posiłkowego <i>will</i> ; stosuje przedimki przed nazwami zawodów, wyrażenie <i>be going to</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych zawodów, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących opinie.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych zawodów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących opinie.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych zawodów, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących opinie, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące różnych zawodów, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących opinie., popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy i przyszłości; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy i przyszłości, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy i przyszłości, popełniając liczne błędy; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy i przyszłości, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje różne zawody, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające pracujące osoby.	Uczeń opisuje różne zawody, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające pracujące osoby, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje różne zawody, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające pracujące osoby, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje różne zawody, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające pracujące osoby, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najlepszych i najgorszych zawodów, pracy tymczasowej, pracy nastolatków, roku przerwy w nauce przed pójściem na studia, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najlepszych i najgorszych zawodów, pracy tymczasowej, pracy nastolatków, roku przerwy w nauce przed pójściem na studia, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat najlepszych i najgorszych zawodów, pracy tymczasowej, pracy nastolatków, roku przerwy w nauce przed pójściem na studia, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat najlepszych i najgorszych zawodów, pracy tymczasowej, pracy nastolatków, roku przerwy w nauce przed pójściem na studia, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie planów i intencji na przyszłość	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje plany na wieczór, weekend i wakacje, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje swoje plany na wieczór, weekend i wakacje, popełniając drobne błędy.		Uczeń opisuje swoje plany na wieczór, weekend i wakacje, popełniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje swoje plany na wieczór, weekend i wakacje, popełniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji	Uczeń swobodnie proponuje zostawienie wiadomości, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także zostawia wiadomość w trakcie rozmowy telefonicznej; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje zostawienie wiadomości, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także zostawia wiadomość w trakcie rozmowy telefonicznej; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.		Uczeń proponuje zostawienie wiadomości, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także zostawia wiadomość w trakcie rozmowy telefonicznej, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje zostawienie wiadomości, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także zostawia wiadomość w trakcie rozmowy telefonicznej, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych zawodów, pracy tymczasowej, roku przerwy w nauce przed pójściem na studia.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych zawodów, pracy tymczasowej, roku przerwy w nauce przed pójściem na studia; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.		Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych zawodów, pracy tymczasowej, roku przerwy w nauce przed pójściem na studia, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych zawodów, pracy tymczasowej, roku przerwy w nauce przed pójściem na studia, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi przy zostawianiu wiadomości podczas rozmowy telefonicznej, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi przy zostawianiu wiadomości podczas rozmowy telefonicznej, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.		Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi przy zostawianiu wiadomości podczas rozmowy telefonicznej, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi przy zostawianiu wiadomości podczas rozmowy telefonicznej, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy tekst opisujący pracujących ludzi pokazanych na ilustracji, tekst na temat swoich planów zawodowych w trakcie roku przerwy w nauce przed pójściem na studia, pisze list motywacyjny, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy tekst opisujący pracujących ludzi pokazanych na ilustracji, tekst na temat swoich planów zawodowych w trakcie roku przerwy w nauce przed pójściem na studia, pisze list motywacyjny, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.		Uczeń tworzy tekst opisujący pracujących ludzi pokazanych na ilustracji, tekst na temat swoich planów zawodowych w trakcie roku przerwy w nauce przed pójściem na studia, pisze list motywacyjny, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy tekst opisujący pracujących ludzi pokazanych na ilustracji, tekst na temat swoich planów zawodowych w trakcie roku przerwy w nauce przed pójściem na studia, pisze list motywacyjny, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 10 Time to travel

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> , <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> oraz <i>past simple</i> ; poprawnie stosuje stopień najwyższy przymiotników oraz czasowniki frazalne i czasownik <i>can</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> , <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> oraz <i>past simple</i> , popełniając nieliczne błędy; prawie bezbłędnie stosuje stopień najwyższy przymiotników oraz czasowniki frazalne i czasownik <i>can</i> .	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> , <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> oraz <i>past simple</i> ; stosuje stopień najwyższy przymiotników oraz czasowniki frazalne i czasownik <i>can</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 10; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present perfect</i> , <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> oraz <i>past simple</i> stosuje stopień najwyższy przymiotników oraz czasowniki frazalne i czasownik <i>can</i> , popełniając bardzo liczne błędy
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych środków transportu, podróżowania, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań; poprawnie uzupełnia tekst słuchanej piosenki.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych środków transportu, podróżowania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań i uzupełnia tekst słuchanej piosenki.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych środków transportu, podróżowania, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań i uzupełniając tekst słuchanej piosenki, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące różnych środków transportu, podróżowania, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań i uzupełniając tekst słuchanej piosenki, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących emigracji i podróżowania; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących emigracji i podróżowania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących emigracji i podróżowania, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących emigracji i podróżowania, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z kupnem biletu na dworcu, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z kupnem biletu na dworcu, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z kupnem biletu na dworcu, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z kupnem biletu na dworcu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Kryteria oceny (kl. 2 i 3)

New Matura Solutions Pre-Intermediate

UNIT 1 All about you

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (cechy charakteru, zajęcia czasu wolnego, style muzyczne); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami twierdzącymi, przeczeniami oraz pytaniami w czasach <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> ; poprawnie stosuje formy czasowników (-ing/bezokolicznik) oraz przysłówki modyfikujące	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (cechy charakteru, zajęcia czasu wolnego, style muzyczne); na ogół poprawnie posługuje się zdaniami twierdzącymi, przeczeniami oraz pytaniami w czasach <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> ; stosuje formy czasowników (-ing/bezokolicznik) oraz przysłówki modyfikujące, popełniając nieliczne błędy	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (cechy charakteru, zajęcia czasu wolnego, style muzyczne); nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami twierdzącymi, przeczeniami oraz pytaniami w czasach <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> ; stosuje formy czasowników (ing/bezokolicznik) oraz przysłówki modyfikujące, popełniając liczne błędy	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (cechy charakteru, zajęcia czasu wolnego, style muzyczne); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu zdań twierdzących, przeczeń oraz pytań w czasach <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> ; stosuje formy czasowników (-ing/bezokolicznik) oraz przysłówki modyfikujące popełniając bardzo liczne błędy
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące cech charakteru osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania wolnego czasu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących wybrane przez nie działania; poprawnie uzupełnia tekst słuchanej piosenki	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące cech charakteru osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania wolnego czasu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących wybrane przez nie działania i uzupełnia tekst słuchanej piosenki	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące cech charakteru osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania wolnego czasu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących wybrane przez nie działania i uzupełniając tekst słuchanej piosenki, popełnia liczne błędy	Uczeń z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące cech charakteru osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania wolnego czasu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących wybrane przez nie działania i uzupełniając tekst słuchanej piosenki, popełnia bardzo liczne błędy
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących spędzania czasu wolnego, zamiłowań muzycznych i cech charakteru osób; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełniając większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących spędzania czasu wolnego, zamiłowań muzycznych i cech charakteru osób, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących spędzania czasu wolnego, zamiłowań muzycznych i cech charakteru osób, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących spędzania czasu wolnego, zamiłowań muzycznych i cech charakteru osób, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście

<p>Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności</p>	<p>Uczeń w sposób płynny opisuje cechy charakteru swoje i innych osób, stosując różnorodne przymiotniki, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające formy spędzania czasu wolnego.</p>	<p>Uczeń opisuje cechy charakteru swoje i innych osób, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające formy spędzania czasu wolnego, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń opisuje cechy charakteru swoje i innych osób, stosując niewielką liczbę przymiotników, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające formy spędzania czasu wolnego, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.</p>	<p>Uczeń opisuje cechy charakteru swoje i innych osób, stosując bardzo ograniczoną ilość przymiotników popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające formy spędzania czasu wolnego, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii</p>	<p>Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat cech charakteru ludzi, różnych stylów muzycznych oraz form spędzania czasu wolnego, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat cech charakteru ludzi, różnych stylów muzycznych oraz form spędzania czasu wolnego, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń wyraża swoją opinię na temat cech charakteru ludzi, różnych stylów muzycznych oraz form spędzania czasu wolnego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat cech charakteru ludzi, różnych stylów muzycznych oraz form spędzania czasu wolnego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji</p>	<p>Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane ze spędzaniem czasu wolnego i zamiłowaniem muzycznymi, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane ze spędzaniem czasu wolnego i zamiłowaniem muzycznymi, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane ze spędzaniem czasu wolnego i zamiłowaniem muzycznymi, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane ze spędzaniem czasu wolnego i zamiłowaniem muzycznymi, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń pisze wiadomość na portal społecznościowy, w której opisuje siebie, swoje zainteresowania, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze wiadomość na portal społecznościowy, w której opisuje siebie i swoje zainteresowania, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze wiadomość na portal społecznościowy, w której opisuje siebie i swoje zainteresowania, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze wiadomość na portal społecznościowy, w której opisuje siebie i swoje zainteresowania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.</p>

UNIT 2 Winning and losing

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (sport, zajęcia czasu wolnego, wakacje); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami twierdzącymi, przeczeniami oraz pytaniami w czasach <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> ;	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (sport, zajęcia czasu wolnego, wakacje); na ogół poprawnie posługuje się zdaniami twierdzącymi, przeczeniami oraz pytaniami w czasach <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> ;	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (sport, zajęcia czasu wolnego, wakacje); nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami twierdzącymi, przeczeniami oraz pytaniami w czasach <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> ;	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (sport, zajęcia czasu wolnego, wakacje); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu zdań twierdzących, przeczeń oraz pytań w czasach <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> ;
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa kontekst sytuacyjny i znajduje w tekście informacje dotyczące różnych dyscyplin sportowych, uprawiania sportu oraz obozu sportowego, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa kontekst sytuacyjny i znajduje w tekście informacje dotyczące różnych dyscyplin sportowych, uprawiania sportu oraz obozu sportowego, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń określa kontekst sytuacyjny i znajduje w tekście informacje dotyczące różnych dyscyplin sportowych, uprawiania sportu oraz obozu sportowego, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa kontekst sytuacyjny i znajduje w tekście informacje dotyczące różnych dyscyplin sportowych, uprawiania sportu oraz obozu sportowego, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uprawiania sportu i wydarzeń sportowych; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełniając większych błędów przy ustalaniu kolejności wydarzeń; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uprawiania sportu i wydarzeń sportowych popełniając niewielkie błędy; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając pewne błędy przy ustalaniu kolejności wydarzeń; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uprawiania sportu i wydarzeń sportowych, popełniając dość liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy przy ustalaniu kolejności wydarzeń; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uprawiania sportu i wydarzeń sportowych, popełniając liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając bardzo liczne błędy przy ustalaniu kolejności wydarzeń.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności, relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia sportowe oraz ilustracje przedstawiające uprawianie sportu, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje wydarzenia sportowe oraz ilustracje przedstawiające uprawianie sportu, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wydarzenia sportowe oraz ilustracje przedstawiające uprawianie sportu, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje wydarzenia sportowe oraz ilustracje przedstawiające uprawianie sportu, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyscyplin sportowych i różnych form spędzania czasu wolnego, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyscyplin sportowych i różnych form spędzania czasu wolnego, popełniając nieliczne błędy językowe na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat dyscyplin sportowych i różnych form spędzania czasu wolnego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat dyscyplin sportowych i różnych form spędzania czasu wolnego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

<p>Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji</p>	<p>Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z uprawianiem sportu, udziałem w wydarzeniach sportowych oraz spędzaniem weekendu, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z uprawianiem sportu, udziałem w wydarzeniach sportowych oraz spędzaniem weekendu, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z uprawianiem sportu, udziałem w wydarzeniach sportowych oraz spędzaniem weekendu, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z uprawianiem sportu, udziałem w wydarzeniach sportowych oraz spędzaniem weekendu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń pisze list prywatny, w którym relacjonuje przyjęcie urodzinowe, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze list prywatny, w którym relacjonuje przyjęcie urodzinowe, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.</p>	<p>Uczeń pisze list prywatny, w którym relacjonuje przyjęcie urodzinowe, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.</p>	<p>Uczeń pisze list prywatny, w którym relacjonuje przyjęcie urodzinowe, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowuje właściwej formy i stylu.</p>

UNIT 3 Town and country

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (miejsca w mieście i na wsi, dom, mieszkanie); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się określeniami ilości (<i>some, any, a few</i> itp.); stosuje przyimki ruchu przedimki <i>a/an i the</i> nie popełniając większych błędów.	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (miejsca w mieście i na wsi, dom, mieszkanie); posługuje się określeniami ilości (<i>some, any, a few</i> itp.), przyimkami ruchu oraz przedimkami <i>a/an i the</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 ((miejsca w mieście i na wsi, dom, mieszkanie); popełnia liczne błędy w użyciu określeń ilości (<i>some, any, a few</i> itp.), przyimków ruchu oraz przedimków <i>a/an i the</i> .	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (miejsca w mieście i na wsi, dom, mieszkanie); popełnia bardzo liczne błędy w użyciu określeń ilości (<i>some, any, a few</i> itp.), przyimków ruchu oraz przedimków <i>a/an i the</i> ;
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie określa myśl główną piosenki i znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących polowań, wynajmowania domu oraz wskazywania drogi, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa myśl główną piosenki i znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących polowań, wynajmowania domu oraz wskazywania drogi, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń określa myśl główną piosenki i znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących polowań, wynajmowania domu oraz wskazywania drogi, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną piosenki i znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących polowań, wynajmowania domu oraz wskazywania drogi, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu wsi i miasta, gry komputerowej oraz przyjmowania leków przez sportowców; z łatwością określa myśl główną oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełniając większych błędów przy dobieraniu nagłówków do paragrafów oraz brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu wsi i miasta, gry komputerowej oraz przyjmowania leków przez sportowców, popełniając niewielkie błędy; określa myśl główną oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając pewne błędy przy dobieraniu nagłówków do paragrafów oraz brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu wsi i miasta, gry komputerowej oraz przyjmowania leków przez sportowców, popełniając dość liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając dość liczne błędy przy dobieraniu nagłówków do paragrafów oraz brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu wsi i miasta, gry komputerowej oraz przyjmowania leków przez sportowców, popełniając liczne błędy; z trudnością określa myśl główną oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy przy dobieraniu nagłówków do paragrafów oraz brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis miejsc	Uczeń w sposób płynny, stosując różnorodne słownictwo i nie popełniając większych błędów, opisuje miasto/ wieś i znajdujące się tam obiekty oraz mieszkanie lub dom.	Uczeń opisuje miasto/ wieś i znajdujące się tam obiekty oraz mieszkanie lub dom, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi	Uczeń opisuje miasto/ wieś i znajdujące się tam obiekty oraz mieszkanie lub dom, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje miasto/ wieś i znajdujące się tam obiekty oraz mieszkanie lub dom, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat polowań, życia w mieście i na wsi oraz różnych form spędzania wolnego czasu nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat polowań, życia w mieście i na wsi oraz różnych form spędzania wolnego czasu, popełniając nieliczne błędy językowe na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat polowań, życia w mieście i na wsi oraz różnych form spędzania wolnego czasu, popełniając błędy językowe częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat polowań, życia w mieście i na wsi oraz różnych form spędzania wolnego czasu, popełniając błędy językowe częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.

<p>Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji</p>	<p>Uczeń swobodnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące wskazywania drogi, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące wskazywania drogi, popełniając drobne błędy językowe na ogół nie zakłócające komunikacji.</p>	<p>Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące wskazywania drogi, popełniając dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.</p>	<p>Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące wskazywania drogi, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, w której opisuje pogodę i swoje zajęcia oraz list prywatny, w którym opisuje swój nowy dom i otoczenie domu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, w której opisuje pogodę i swoje zajęcia oraz list prywatny, w którym opisuje swój nowy dom i otoczenie domu, popełniając nieliczne błędy na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi oraz stosując w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, w której opisuje pogodę i swoje zajęcia oraz list prywatny, w którym opisuje swój nowy dom i otoczenie domu, popełniając dość liczne błędy częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń nieudolnie pisze pocztówkę z wakacji, w której opisuje pogodę i swoje zajęcia oraz list prywatny, w którym opisuje swój nowy dom i otoczenie domu, popełniając liczne błędy znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi i nie zachowując właściwej formy i stylu wypowiedzi.</p>

UNIT 4 Lights, camera, action!

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (gatunki filmowe, programy telewizyjne, tworzenie filmów, przymiotniki opiniujące); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się przymiotnikami w stopniu wyższym i najwyższym oraz różnymi konstrukcjami w celu porównania ludzi, rzeczy i miejsc.	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (gatunki filmowe, programy telewizyjne, tworzenie filmów, przymiotniki opiniujące); posługuje się przymiotnikami w stopniu wyższym i najwyższym oraz różnymi konstrukcjami w celu porównania ludzi, rzeczy i miejsc, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (gatunki filmowe, programy telewizyjne, tworzenie filmów, przymiotniki opiniujące); posługuje się przymiotnikami w stopniu wyższym i najwyższym oraz różnymi konstrukcjami w celu porównania ludzi, rzeczy i miejsc, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (gatunki filmowe, programy telewizyjne, tworzenie filmów, przymiotniki opiniujące); popełnia bardzo liczne błędy w użyciu przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym oraz różnych konstrukcji w celu porównania ludzi, rzeczy i miejsc.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących filmów, przemysłu filmowego i kupowania biletów na imprezy kulturalne, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących filmów, przemysłu filmowego i kupowania biletów na imprezy kulturalne, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje wymagane informacje w nagraniach dotyczących filmów, przemysłu filmowego i kupowania biletów na imprezy kulturalne, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje wymagane informacje w nagraniach dotyczących filmów, przemysłu filmowego i kupowania biletów na imprezy kulturalne, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących filmów i nagród filmowych, pracy kaskaderów oraz atrakcji turystycznych; z łatwością określa myśl główną poszczególnych części tekstu, nie popełniając większych błędów przy dobieraniu nagłówków do paragrafów.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących filmów i nagród filmowych, pracy kaskaderów oraz atrakcji turystycznych, a także określa myśl główną poszczególnych części tekstu, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących filmów i nagród filmowych, pracy kaskaderów oraz atrakcji turystycznych, a także określa myśl główną poszczególnych części tekstu, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących filmów i nagród filmowych, pracy kaskaderów oraz atrakcji turystycznych, a także określa myśl główną poszczególnych części tekstu, popełniając liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Wyrażanie i uzasadnianie opinii	Uczeń w sposób płynny, stosując różnorodne słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmów, programów telewizyjnych, aktorów itp.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmów, programów telewizyjnych, aktorów itp., popełniając nieliczne błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat filmów, programów telewizyjnych, aktorów itp., popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat filmów, programów telewizyjnych, aktorów itp., popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzućanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie proponuje różne zajęcia, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także kupuje lub sprzedaje bilety na imprezy kulturalne; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje różne zajęcia, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także kupuje lub sprzedaje bilety na imprezy kulturalne; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje różne zajęcia, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także kupuje lub sprzedaje bilety na imprezy kulturalne, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje różne zajęcia, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także kupuje lub sprzedaje bilety na imprezy kulturalne, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze ankietę dotyczącą oglądania filmów i programów telewizyjnych oraz wiadomość na forum internetowe, w której opisuje swój ulubiony film, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone	Uczeń pisze ankietę dotyczącą oglądania filmów i programów telewizyjnych oraz wiadomość na forum internetowe, w której opisuje swój ulubiony film, popełniając nieliczne błędy językowe, na ogół nie	Uczeń pisze ankietę dotyczącą oglądania filmów i programów telewizyjnych oraz wiadomość na forum internetowe, w której opisuje swój ulubiony film, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające	Uczeń pisze ankietę dotyczącą oglądania filmów i programów telewizyjnych oraz wiadomość na forum internetowe, w której opisuje swój ulubiony film, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie

	słownictwo i właściwą formę i styl wypowiedzi.	wpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę właściwą formę i styl.	na zrozumienie wypowiedzi i nie zawsze stosując właściwą formę i styl.	wypowiedzi i nie zachowując właściwej formy i stylu.
--	--	--	--	--

UNIT 5 Shopping

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (rodzaje sklepów, towary, reklama, sprzedawanie i kupowanie); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczenia i pytania w czasie <i>Present Perfect</i> oraz stosuje czasy <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> w odpowiednim kontekście.	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (rodzaje sklepów, towary, reklama, sprzedawanie i kupowanie); popełniając niewielkie błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczenia i pytania w czasie <i>Present Perfect</i> oraz na ogół poprawnie stosuje czasy <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> w odpowiednim kontekście.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (rodzaje sklepów, towary, reklama, sprzedawanie i kupowanie); popełnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczenia i pytania w czasie <i>Present Perfect</i> oraz stosując czasy <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> we właściwym kontekście.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (rodzaje sklepów, towary, reklama, sprzedawanie i kupowanie), popełniając liczne błędy; nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczenia i pytania w czasie <i>Present Perfect</i> oraz popełnia liczne błędy przy stosowaniu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> we właściwym kontekście.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie określa myśl główną i intencje nadawcy oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących robienia zakupów, reklamy, centrów handlowo-rozrywkowych oraz życiorysu tancerza, nie popełniając większych błędów.	Uczeń na ogół poprawnie określa myśl główną i intencje nadawcy oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących robienia zakupów, reklamy, centrów handlowo-rozrywkowych oraz życiorysu tancerza, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i intencje nadawcy oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących robienia zakupów, reklamy, centrów handlowo-rozrywkowych oraz życiorysu tancerza, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i intencje nadawcy oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących robienia zakupów, reklamy, centrów handlowo-rozrywkowych oraz życiorysu tancerza, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych sklepów, nowoczesnych form zakupów, ofert biur podróży, a także w listach z zażaleniem..	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych sklepów, nowoczesnych form zakupów, ofert biur podróży a także w listach z zażaleniem, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych sklepów, nowoczesnych form zakupów, ofert biur podróży, a także w listach z zażaleniem, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych sklepów, nowoczesnych form zakupów, ofert biur podróży, a także w listach z zażaleniem, popełniając liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc i czynności	Uczeń w sposób płynny, stosując różnorodne słownictwo i nie popełniając większych błędów, opisuje ilustracje przedstawiające sklepy oraz wydarzenia kulturalne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające sklepy oraz wydarzenia kulturalne, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające sklepy oraz wydarzenia kulturalne, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające sklepy oraz wydarzenia kulturalne, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń swobodnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące robienia zakupów, wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię na temat zakupów przez Internet, składa reklamację w sklepie, reaguje na zażalenie; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące robienia zakupów, wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię na temat zakupów przez Internet, składa reklamację w sklepie, reaguje na zażalenie; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące robienia zakupów, wyraża swoją opinię oraz pyta o opinię na temat zakupów przez Internet, składa reklamację w sklepie, reaguje na zażalenie, popełniając dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące robienia zakupów, wyraża swoją opinię oraz pyta o opinię na temat zakupów przez Internet, składa reklamację w sklepie, reaguje na zażalenie, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze list oficjalny z zażaleniem dotyczącym zakupu wadliwego towaru oraz list do biura podróży dotyczący nieudanych wakacji, nie popełnia przy tym większych błędów, stosuje urozmaicone słownictwo i właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list oficjalny z zażaleniem dotyczącym zakupu wadliwego towaru oraz list do biura podróży dotyczący nieudanych wakacji, popełnione przy tym niewielkie błędy na ogół nie wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list oficjalny z zażaleniem dotyczącym zakupu wadliwego towaru oraz list do biura podróży dotyczący nieudanych wakacji, popełnione przy tym dość liczne błędy językowe częściowo wpływają na odpowiednie zrozumienie wypowiedzi, właściwa forma i styl nie zawsze są zachowane	Uczeń pisze list oficjalny z zażaleniem dotyczącym zakupu wadliwego towaru oraz list do biura podróży dotyczący nieudanych wakacji, popełnione przy tym liczne błędy językowe znacznie zakłócają zrozumienie wypowiedzi, właściwa forma i styl nie są zachowane.
-------------------------------	--	---	--	--

UNIT 6 How techie are you?

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (urządzenia elektroniczne, środki transportu, wynalazki); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczenia i pytania z <i>going to</i> i <i>will</i> oraz stosuje je w odpowiednim kontekście; poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>could/may/might</i> dla wyrażenia przypuszczenia oraz zdaniami warunkowymi typu „zero”.	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (urządzenia elektroniczne, środki transportu, wynalazki); popełniając niewielkie błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczenia i pytania z <i>going to</i> i <i>will</i> oraz stosuje je w odpowiednim kontekście; na ogół poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>could/may/might</i> dla wyrażenia przypuszczenia oraz zdaniami warunkowymi typu „zero”.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (urządzenia elektroniczne, środki transportu, wynalazki); popełnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczenia i pytania z <i>going to</i> i <i>will</i> oraz stosując je w odpowiednim kontekście; nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>could/may/might</i> dla wyrażenia przypuszczenia oraz zdaniami warunkowymi typu „zero”.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (urządzenia elektroniczne, środki transportu, wynalazki), popełniając liczne błędy; nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczenia i pytania z <i>going to</i> i <i>will</i> oraz popełnia liczne błędy, stosując je w odpowiednim kontekście; a także posługuje się czasownikami modalnymi <i>could/may/might</i> dla wyrażenia przypuszczenia oraz zdaniami warunkowymi typu „zero”.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących urzędzeń technologicznych, portali społecznościowych i zajęć w czasie wolnym, nie popełniając większych błędów.	Uczeń na ogół poprawnie określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących urzędzeń technologicznych, portali społecznościowych i zajęć w czasie wolnym, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących urzędzeń technologicznych, portali społecznościowych i zajęć w czasie wolnym, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących urzędzeń technologicznych, portali społecznościowych i zajęć w czasie wolnym, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach na temat urzędzeń elektronicznych, niezwykłych pojazdów oraz korzystania z Facebooka; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami listu, nie popełniając większych błędów przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach na temat urzędzeń elektronicznych, niezwykłych pojazdów oraz korzystania z Facebooka, popełniając nieliczne błędy; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami listu, popełniając niewielkie błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat urzędzeń elektronicznych, niezwykłych pojazdów oraz korzystania z Facebooka, popełniając dość liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami listu, popełniając dość liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat urzędzeń elektronicznych, niezwykłych pojazdów oraz korzystania z Facebooka, popełniając liczne błędy; z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami listu, popełniając liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej - Opis rzeczy i czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje urządzenia elektroniczne i niezwykle wynalazki, a także podaje instrukcję obsługi urządzeń, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje urządzenia elektroniczne i niezwykle wynalazki, a także podaje instrukcję obsługi urządzeń, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje urządzenia elektroniczne i niezwykle wynalazki, a także podaje instrukcję obsługi urządzeń, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje urządzenia elektroniczne i niezwykle wynalazki, a także podaje instrukcję obsługi urządzeń, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie intencji i planów; wyrażanie przypuszczenia	Uczeń w sposób płynny, stosując różnorodne słownictwo i nie popełniając większych błędów, opisuje swoje plany oraz wyraża przypuszczenia dotyczące przyszłości.	Uczeń opisuje swoje plany oraz wyraża przypuszczenia dotyczące przyszłości, popełniając nieliczne błędy na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje swoje plany oraz wyraża przypuszczenia dotyczące przyszłości, popełniając dość liczne błędy częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje swoje plany oraz wyraża przypuszczenia dotyczące przyszłości, popełniając liczne błędy, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnorodnych urzędzeń oraz korzystania z portali społecznościowych.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnorodnych urzędzeń oraz korzystania z portali społecznościowych; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnorodnych urzędzeń oraz korzystania z portali społecznościowych, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnorodnych urzędzeń oraz korzystania z portali społecznościowych, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – zapraszanie, przyjmowanie i odrzucanie zaproszenia	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na spotkania, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na spotkania, stosując przeważnie właściwe formy grzecznościowe, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie zakłócające komunikacji.	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na spotkania, nie do końca stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na spotkania, popełniając liczne błędy językowe, znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze wiadomość zawierającą prośby oraz instrukcje obsługi urzędzenia, a także pocztówkę z wycieczki opisującą dokonane zakupy; nie popełnia przy tym większych błędów, stosuje urozmaicone słownictwo i właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość zawierającą prośby oraz instrukcje obsługi urzędzenia, a także pocztówkę z wycieczki opisującą dokonane zakupy; popełnione przy tym nieliczne błędy na ogół nie wpływają na zrozumienie wypowiedzi, właściwa forma i styl wypowiedzi są raczej zachowane.	Uczeń pisze wiadomość zawierającą prośby oraz instrukcje obsługi urzędzenia, a także pocztówkę z wycieczki opisującą dokonane zakupy; popełnione przy tym dość liczne błędy częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi, forma i styl wypowiedzi są nie do końca właściwe.	Uczeń nieudolnie pisze wiadomość zawierającą prośby oraz instrukcje obsługi urzędzenia, a także pocztówkę z wycieczki opisującą dokonane zakupy; popełnione przy tym liczne błędy znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi, forma i styl wypowiedzi nie są właściwe.

UNIT 7 Around the world

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (części ciała, ruchy i gesty, święta i uroczystości, podróżowanie); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>must/mustn't/needn't</i> dla wyrażenia nakazu, zakazu i braku obowiązku oraz zdaniami warunkowymi pierwszego typu.	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (części ciała, ruchy i gesty, święta i uroczystości, podróżowanie); popełnia nieliczne błędy posługując się czasownikami modalnymi <i>must/mustn't/needn't</i> dla wyrażenia nakazu, zakazu i braku obowiązku oraz zdaniami warunkowymi pierwszego typu.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (części ciała, ruchy i gesty, święta i uroczystości, podróżowanie); popełnia dość liczne błędy posługując się czasownikami modalnymi <i>must/mustn't/needn't</i> dla wyrażenia nakazu, zakazu i braku obowiązku oraz zdaniami warunkowymi pierwszego typu.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (części ciała, ruchy i gesty, święta i uroczystości, podróżowanie), popełniając liczne błędy; nieudolnie tworzy zdania z czasownikami modalnymi <i>must/mustn't/needn't</i> dla wyrażenia nakazu, zakazu i braku obowiązku oraz zdania warunkowe pierwszego typu, popełniając liczne błędy w ich użyciu.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń z łatwością znajduje określone informacje w nagraniach na temat obyczajów dotyczących powitania i pożegnania, wręczania prezentów, obchodzenia świąt, przesądów, a także popularnych dań, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje określone informacje w nagraniach na temat obyczajów dotyczących powitania i pożegnania, wręczania prezentów, obchodzenia świąt, przesądów, a także popularnych dań, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w nagraniach na temat obyczajów dotyczących powitania i pożegnania, wręczania prezentów, obchodzenia świąt, przesądów, a także popularnych dań, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w nagraniach na temat obyczajów dotyczących powitania i pożegnania, wręczania prezentów, obchodzenia świąt, przesądów, a także popularnych dań, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach na temat obchodzenia świąt, tradycji i przesądów, określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego słynnego naukowca, nie popełniając większych błędów przy dobieraniu nagłówków do paragrafów.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach na temat obchodzenia świąt, tradycji i przesądów, oraz określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego słynnego naukowca, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat obchodzenia świąt, tradycji i przesądów, oraz określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego słynnego naukowca, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat obchodzenia świąt, tradycji i przesądów, oraz określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego słynnego naukowca, popełniając liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej - Opis rzeczy, miejsc i czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje sposoby witania się i żegnania, prezenty, a także ilustracje przedstawiające restauracje i biuro podróży, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje sposoby witania się i żegnania, prezenty, a także ilustracje przedstawiające restauracje i biuro podróży, popełniając drobne błędy na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje sposoby witania się i żegnania, prezenty, a także ilustracje przedstawiające restauracje i biuro podróży, popełniając dość liczne błędy częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje sposoby witania się i żegnania, prezenty, a także ilustracje przedstawiające restauracje i biuro podróży, popełniając liczne błędy znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje dotyczące atrakcji turystycznych, proponuje i reaguje na propozycje, wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię na temat zwyczajów, przesądów i obchodzenia różnych świąt; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące atrakcji turystycznych, proponuje i reaguje na propozycje, wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię na temat zwyczajów, przesądów i obchodzenia różnych świąt; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące atrakcji turystycznych, proponuje i reaguje na propozycje, wyraża swoją opinię oraz pyta o opinię na temat zwyczajów, przesądów i obchodzenia różnych świąt; dość liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące atrakcji turystycznych, proponuje i reaguje na propozycje, wyraża swoją opinię oraz pyta o opinię na temat zwyczajów, przesądów i obchodzenia różnych świąt; liczne błędy językowe znacznie zakłócają komunikację.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze zaproszenie na przyjęcie oraz odpowiedź na zaproszenie, a także wiadomość zawierającą życzenia oraz instrukcje obsługi nietypowego urzędnika; nie popełnia przy tym większych błędów, stosuje urozmaicone słownictwo i właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze zaproszenie na przyjęcie oraz odpowiedź na zaproszenie, a także wiadomość zawierającą życzenia oraz instrukcje obsługi nietypowego urzędnika; popełnione przy tym niewielkie błędy w zasadzie nie wpływają na zrozumienie wypowiedzi, właściwa forma i styl są raczej zachowane.	Uczeń pisze zaproszenie na przyjęcie oraz odpowiedź na zaproszenie, a także wiadomość zawierającą życzenia oraz instrukcje obsługi nietypowego urzędnika; popełnione przy tym dość liczne błędy częściowo zakłócają zrozumienie wypowiedzi, forma i styl wypowiedzi są nie do końca właściwe.	Uczeń nieudolnie pisze zaproszenie na przyjęcie oraz odpowiedź na zaproszenie, a także wiadomość zawierającą życzenia oraz instrukcje obsługi nietypowego urzędnika; popełnione przy tym liczne błędy znacznie zakłócają zrozumienie wypowiedzi, forma i styl wypowiedzi nie są właściwe.
-------------------------------	--	--	---	---

UNIT 8 What if?

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (kataklizmy, warunki pogodowe, ochrona środowiska, działalność dobroczynna); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami warunkowymi drugiego typu oraz konstrukcją <i>I wish</i> dla wyrażenia niezadowolenia z obecnej sytuacji.	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (kataklizmy, warunki pogodowe, ochrona środowiska, działalność dobroczynna); popełniając nieliczne błędy, posługuje się zdaniami warunkowymi drugiego typu oraz konstrukcją <i>I wish</i> dla wyrażenia niezadowolenia z obecnej sytuacji.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (kataklizmy, warunki pogodowe, ochrona środowiska, działalność dobroczynna); popełnia dość liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu zdań warunkowych drugiego typu oraz zdań z <i>I wish</i> dla wyrażenia niezadowolenia z obecnej sytuacji.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (kataklizmy, warunki pogodowe, ochrona środowiska, działalność dobroczynna), popełniając liczne błędy; nieudolnie i z licznymi błędami tworzy i stosuje zdania warunkowe drugiego typu oraz zdania z <i>I wish</i> dla wyrażenia niezadowolenia z obecnej sytuacji.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń z łatwością znajduje określone informacje w nagraniach na temat kataklizmów, recyklingu odpadów, a także akcji dobroczynnych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje określone informacje w nagraniach na temat kataklizmów, recyklingu odpadów, a także akcji dobroczynnych, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w nagraniach na temat kataklizmów, recyklingu odpadów, a także akcji dobroczynnych, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudem znajduje określone informacje w nagraniach na temat kataklizmów, recyklingu odpadów oraz akcji dobroczynnych, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach na temat ochrony środowiska, akcji dobroczynnych, określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego asteroidów, nie popełniając większych błędów przy dobieraniu nagłówków do paragrafów.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach na temat ochrony środowiska, akcji dobroczynnych oraz określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego asteroidów, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat ochrony środowiska, akcji dobroczynnych oraz określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego asteroidów, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat ochrony środowiska, akcji dobroczynnych oraz określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego asteroidów, popełniając liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Relacjonowanie wydarzeń	Uczeń w sposób płynny relacjonuje wybraną katastrofę naturalną oraz przebieg akcji charytatywnej, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów.	Uczeń relacjonuje wybraną katastrofę naturalną oraz przebieg akcji charytatywnej, popełniając nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają	Uczeń relacjonuje wybraną katastrofę naturalną oraz przebieg akcji charytatywnej, popełniając dość liczne błędy, które częściowo zakłócają	Uczeń nieudolnie relacjonuje wybraną katastrofę naturalną oraz przebieg akcji charytatywnej, popełniając liczne błędy, które znacznie zakłócają zrozumienie

		zrozumienia wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.	wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie emocji i marzeń	Uczeń w sposób płynny wyraża niezadowolenie z obecnej sytuacji i pragnienie zmian, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża niezadowolenie z obecnej sytuacji i pragnienie zmian, popełniając drobne błędy.	Uczeń wyraża niezadowolenie z obecnej sytuacji i pragnienie zmian, popełniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża niezadowolenie z obecnej sytuacji i pragnienie zmian, popełniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – wyrażanie i uzasadnianie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię na temat różnych akcji charytatywnych oraz zagrożeń i ochrony środowiska; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię na temat różnych akcji charytatywnych oraz zagrożeń i ochrony środowiska; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię oraz pyta o opinię na temat różnych akcji charytatywnych oraz zagrożeń i ochrony środowiska; popełnione dość liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię oraz pyta o opinię na temat różnych akcji charytatywnych oraz zagrożeń i ochrony środowiska; popełnione liczne błędy językowe znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze ogłoszenie zachęcające do wzięcia udziału w akcji charytatywnej, nie popełnia przy tym większych błędów, stosuje urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze ogłoszenie zachęcające do wzięcia udziału w akcji charytatywnej, popełniając nieliczne błędy na ogół nie zakłócające komunikacji i stosując w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze ogłoszenie zachęcające do wzięcia udziału w akcji charytatywnej, popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację i stosując nie do końca właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie pisze ogłoszenie zachęcające do wzięcia udziału w akcji charytatywnej, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację i nie zachowując właściwej formy i stylu wypowiedzi.

UNIT 9 Crime scene

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (przestępczość); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczenia i pytania w czasie <i>Past Perfect</i> i stosuje je w odpowiednim kontekście; poprawnie posługuje się mową zależną w zakresie zdań oznajmujących.	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (przestępczość); popełniając nieliczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczenia i pytania w czasie <i>Past Perfect</i> i stosuje je w odpowiednim kontekście; na ogół poprawnie posługuje się mową zależną w zakresie zdań oznajmujących.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (przestępczość); popełnia dość liczne błędy tworząc zdania twierdzące, przeczenia i pytania w czasie <i>Past Perfect</i> oraz stosując je w odpowiednim kontekście; nie zawsze poprawnie posługuje się mową zależną w zakresie zdań oznajmujących.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9 (przestępczość); popełniając dość liczne błędy; nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczenia i pytania w czasie <i>Past Perfect</i> oraz popełnia liczne błędy, stosując je w odpowiednim kontekście, a także posługując się mową zależną w zakresie zdań oznajmujących.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących popełnienia przestępstw, relacjonowania przestępstw, a także posiadania zwierząt domowych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń na ogół poprawnie określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących popełnienia przestępstw, relacjonowania przestępstw, a także posiadania zwierząt domowych, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących popełnienia przestępstw, relacjonowania przestępstw, a także posiadania zwierząt domowych, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących popełnienia przestępstw, relacjonowania przestępstw, a także posiadania zwierząt domowych, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach na temat przestępstw tradycyjnych i internetowych; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu o legendarnych opowiadającego o pracy na rzecz szympanсів, nie popełniając większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach na temat przestępstw tradycyjnych i internetowych, popełniając nieliczne błędy; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu o legendarnych przestępcach, a także tekstu opowiadającego o pracy na rzecz szympanсів, popełniając niewielkie błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat przestępstw tradycyjnych i internetowych, popełniając dość liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu o legendarnych przestępcach, a także tekstu opowiadającego o pracy na rzecz szympanсів, popełniając dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat przestępstw tradycyjnych i internetowych, popełniając liczne błędy; z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu o legendarnych przestępcach, a także tekstu opowiadającego o pracy na rzecz szympanсів, popełniając liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej - Opis rzeczy, relacjonowanie wydarzeń	Uczeń swobodnie opisuje skradziony przedmiot, a także relacjonuje przestępstwo, którego był świadkiem, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje skradziony przedmiot, a także relacjonuje przestępstwo, którego był świadkiem, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje skradziony przedmiot, a także relacjonuje przestępstwo, którego był świadkiem, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje skradziony przedmiot, a także relacjonuje przestępstwo, którego był świadkiem, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne –wyrażanie i uzasadnianie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię na temat różnych przestępstw, karania przestępców, a także podejmowania akcji charytatywnych na rzecz ochrony środowiska; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię na temat różnych przestępstw, karania przestępców, a także podejmowania akcji charytatywnych na rzecz ochrony środowiska; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię oraz pyta o opinię na temat różnych przestępstw, karania przestępców, a także podejmowania akcji charytatywnych na rzecz ochrony środowiska; popełnione dość liczne błędy językowe częściowo	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię oraz pyta o opinię na temat różnych przestępstw, karania przestępców, a także podejmowania akcji charytatywnych na rzecz ochrony środowiska; popełnione liczne błędy

			zakłócają komunikację.	językowe znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny odgrywa dialog, w którym wciela się w rolę świadka przestępstwa lub policjanta przyjmującego doniesienie o kradzieży; stosuje bogate słownictwo, odpowiednie struktury gramatyczne oraz zachowuje oficjalny styl wypowiedzi.	Uczeń odgrywa dialog, w którym wciela się w rolę świadka przestępstwa lub policjanta przyjmującego doniesienie o kradzieży; popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie zakłócające komunikacji.	Uczeń odgrywa dialog, w którym wciela się w rolę świadka przestępstwa lub policjanta przyjmującego doniesienie o kradzieży; popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie odgrywa dialog, w którym wciela się w rolę świadka przestępstwa lub policjanta przyjmującego doniesienie o kradzieży; popełniając liczne błędy językowe, znacznie zakłócające komunikację i nie zachowując właściwego stylu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze list prywatny zawierający relację z przebiegu przestępstwa, którego był świadkiem lub ofiarą; nie popełnia przy tym większych błędów, stosuje urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny zawierający relację z przebiegu przestępstwa, którego był świadkiem lub ofiarą; popełnione przy tym nieliczne błędy na ogół nie wpływają na zrozumienie wypowiedzi, właściwa forma i styl wypowiedzi są raczej zachowane.	Uczeń pisze list prywatny zawierający relację z przebiegu przestępstwa, którego był świadkiem lub ofiarą; popełnione przy tym dość liczne błędy, częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi, forma i styl wypowiedzi są nie do końca właściwe.	Uczeń nieudolnie pisze list prywatny zawierający relację z przebiegu przestępstwa, którego był świadkiem lub ofiarą; popełnione przy tym liczne błędy znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi, forma i styl wypowiedzi nie są właściwe.

UNIT 10 The written world

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (książki i inne publikacje, pisarze); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się stroną bierną w zakresie czasów <i>Simple</i> .	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (książki i inne publikacje, pisarze); posługuje się stroną bierną w zakresie czasów <i>Simple</i> , popełniając niewielkie błędy.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (książki i inne publikacje, pisarze); z pewną trudnością posługuje się stroną bierną w zakresie czasów <i>Simple</i> , popełniając dość liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 10 (książki i inne publikacje, pisarze), nieudolnie tworzy zdania w stronie biernej, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń z łatwością znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących różnych publikacji oraz powieści o wampirach; nie popełniając większych błędów, znajduje określone informacje i określa uczucia osób rozmawiających na temat pracy na letnim obozie.	Uczeń znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących różnych publikacji oraz powieści o wampirach; popełniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje i określa uczucia osób rozmawiających na temat pracy na letnim obozie.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących różnych publikacji oraz powieści o wampirach, a także określa uczucia osób rozmawiających na temat pracy na letnim obozie, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa uczucia osób rozmawiających na temat pracy na letnim obozie oraz znajduje określone informacje w nagraniach dotyczących różnych publikacji oraz powieści o wampirach, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach na temat książek i pisarzy,; określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego obozu letniego oraz tekstu na temat horrorów, nie popełniając większych błędów przy dobieraniu nagłówków do paragrafów.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach na temat książek i pisarzy, popełniając nieliczne błędy; określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego obozu letniego oraz tekstu na temat horrorów, popełniając niewielkie błędy przy dobieraniu nagłówków do paragrafów.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat książek i pisarzy, popełniając dość liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego obozu letniego oraz tekstu na temat horrorów, popełniając dość liczne błędy przy dobieraniu nagłówków do paragrafów.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach na temat książek i pisarzy, popełniając liczne błędy; z trudnością określa myśl główną poszczególnych części tekstu dotyczącego obozu letniego oraz tekstu na temat horrorów, popełniając liczne błędy przy dobieraniu nagłówków do paragrafów.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i udzielanie informacji; wyrażanie i uzasadnianie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, udziela informacji oraz wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych książek i pisarzy.	Uczeń udziela informacji oraz wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych książek i pisarzy; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji oraz wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych książek i pisarzy, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji oraz wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych książek i pisarzy, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji i sugestii, wyrażanie swoich preferencji, pytanie o preferencje	Uczeń prowadzi swobodny dialog, w którym umawia się na spotkanie, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi dialog, w którym umawia się na spotkanie, stosując przeważnie właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie zakłócające komunikacji.	Uczeń prowadzi dialog, w którym umawia się na spotkanie, nie do końca stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń prowadzi nieudolny dialog, w którym umawia się na spotkanie, popełniając liczne błędy językowe, znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze ogłoszenie dotyczące organizowanego przyjęcia, a także list prywatny, zawierający zaproszenie i odpowiedź na zaproszenie oraz opinię na temat czytanej książki; nie popełnia przy tym większych błędów, stosuje urozmaicone słownictwo i właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze ogłoszenie dotyczące organizowanego przyjęcia, a także list prywatny, zawierający zaproszenie i odpowiedź na zaproszenie oraz opinię na temat czytanej książki; popełnione przy tym nieliczne błędy na ogół nie wpływają na zrozumienie wypowiedzi; właściwa forma i styl wypowiedzi są raczej zachowane.	Uczeń pisze ogłoszenie dotyczące organizowanego przyjęcia, a także list prywatny, zawierający zaproszenie i odpowiedź na zaproszenie oraz opinię na temat czytanej książki; popełnione przy tym dość liczne błędy częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; forma i styl wypowiedzi są nie do końca właściwe.	Uczeń nieudolnie pisze ogłoszenie dotyczące organizowanego przyjęcia, a także list prywatny, zawierający zaproszenie i odpowiedź na zaproszenie oraz opinię na temat czytanej książki; popełnione przy tym liczne błędy znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi; forma i styl wypowiedzi nie są właściwe.

