

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

z języka niemieckiego dla klasy trzeciej gimnazjum

do podręcznika *aha! Neu – 4 – kurs rozszerzony*

Droga Uczennico, drogi Uczniu klasy trzeciej gimnazjum!

W rozpoczynającym się właśnie roku szkolnym będziesz uczyć się języka niemieckiego w wymiarze dwóch lub trzech godzin tygodniowo. Cykl *aha! Neu* przygotuje Cię do egzaminu gimnazjalnego i doprowadzi do poziomu A2 zgodnym z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego oraz umożliwi zdobycie kompetencji językowych umożliwiających autentyczną komunikację w zakresie odpowiadającym potrzebom uczniów w wieku gimnazjalnym.

Podręcznik *aha! Neu – 4* składa się z pięciu rozdziałów. Do podręcznika dołączone są dwie płyty. Płyta CD zawiera nagrania tekstów kształcących poprawną wymowę i sprawność rozumienia ze słuchu, zaś na płycie CD-ROM znajdują się interaktywne testy rozdziałowe i semestralne na dwóch poziomach trudności.

Podręcznik podzielony jest na część podręcznikową i ćwiczeniową. W części podręcznikowej znajdziesz teksty do czytania i słuchania, zadania do tekstów, dialogi, wprowadzenie gramatyki i ćwiczenia fonetyczne. Przy każdym zagadnieniu gramatycznym znajdziesz odsyłacze do publikacji uzupełniającej *Grammatik für dich*, w której zawarte są dalsze wyjaśnienia i ćwiczenia pozwalające na dodatkowe rozszerzenie, utrwalenie i systematyzację wiedzy z zakresu gramatyki. Pracę z podręcznikiem ułatwią Ci również odsyłacze do części ćwiczeniowej, w których podany jest numer ćwiczenia przeznaczonego do realizacji właśnie w danym momencie. Z częścią ćwiczeniową będziesz pracować głównie samodzielnie, ponieważ służy ona usystematyzowaniu i utrwaleniu materiału z części podręcznikowej. W tej części znajdziesz różnorodne ćwiczenia o zróżnicowanym stopniu trudności, w tym ćwiczenia leksykalne, gramatyczne oraz ćwiczenia rozwijające sprawność pisania i słuchania ze zrozumieniem.

Po każdym rozdziale w części podręcznikowej umieszczone jest zestawienie słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania wraz z polskim tłumaczeniem. Jest to spis niezbędnych słów (podzielonych na poszczególne kategorie typu rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki itp.) oraz niezbędnych zwrotów i wyrażeń z danego kręgu tematycznego, którymi powinieneś / powinnaś się posługiwać. Na końcu podręcznika znajdziesz także słowniczek zawierający pełen zestaw słownictwa występującego w poszczególnych zadaniach i ćwiczeniach.

Ostatni element każdego rozdziału stanowią zadania egzaminacyjne, dzięki którym będziesz mógł systematycznie oswajać się z typami zadań obowiązujących na egzaminie gimnazjalnym z języka obcego.

Po tym wstępie, mającym na celu przybliżenie Ci strukturę podręcznika, zostaną zaprezentowane umiejętności, które zdobędziesz w trzecim roku nauki języka

niemieckiego w szkole gimnazjalnej oraz, co bardzo istotne, w jaki sposób Twoja praca będzie oceniana.

W bieżącym roku szkolnym na lekcjach języka niemieckiego będziesz:

1. poznawać słownictwo związane z następującymi kręgami tematycznymi:

- mocne i słabe strony charakteru, obecna i przyszła rodzina
- szkoła, wymarzony zawód i motywy jego wyboru
- pokój i mieszkanie, wynajmowanie mieszkania
- zakupy, składanie reklamacji
- wakacje i oferty wakacyjne, biuro podróży
- kultura i sztuka, atrakcje kulturalne
- odżywianie, zwyczaje żywieniowe, przepisy kulinarne
- dyscypliny sportu, zajęcia sportowe, dzień sportu w szkole
- problemy zdrowotne, wizyta u lekarza
- bezpieczeństwo i zdrowie w czasie wakacji
- współczesne media i urządzenia techniczne
- klęski żywiołowe i sytuacje zagrożenia środowiska
- wiadomości realioznawcze o krajach niemieckojęzycznych obejmujące: geografię, politykę, historię, kulturę, święta, zwyczaje mieszkańców oraz zagadnienia językowe (dialekty, zwroty idiomatyczne)

2. ćwiczyć umiejętność:

- odgrywania dialogów
- przeprowadzania wywiadu
- argumentowania za i przeciw
- prowadzenia oraz zabierania głosu w dyskusji
- uzyskiwania i udzielania informacji
- opisywania ilustracji
- wyrażania własnych opinii i ich uzasadniania
- przytaczania cudzych opinii
- proszenia kogoś o opinię
- udzielania porad
- proponowania pomocy w rozwiązaniu problemu
- dziękowania za pomoc
- składania reklamacji
- streszczania wysłuchanego tekstu
- chronologicznego porządkowania fragmentów wysłuchanego tekstu
- określania intencji autora wypowiedzi
- korzystania z niemieckojęzycznych stron internetowych przy wyszukiwaniu ofert turystycznych
- korzystania ze słownika oraz internetu przy wykonywaniu prac projektowych
- opowiadania o sobie, swoich mocnych i słabych stronach, obecnej i przyszłej rodzinie, swoim pokoju, życiu szkolnym i związanych z nim problemach
- opowiadania o wymarzonym zawodzie, wakacjach, feriach zimowych i planach na najbliższy wyjazd, atrakcjach i imprezach kulturalnych w swojej miejscowości
- opowiadania o swoich ulubionych potrawach i typowym polskim obiedzie
- opowiadania o dniu sportu w szkole

- wypowiedzania się o pokojach i mieszkaniach, zakupach, kulturze i sztuce, nawykach żywieniowych, samopoczuciu, zdrowiu i problemach zdrowotnych, bezpieczeństwie i zdrowiu w czasie wakacji, współczesnych mediach i urządzeniach technicznych, klęskach żywiołowych
- podawania przepisów kulinarnych
- opisywania piramidy żywieniowej
- zawiadamiania służb ratunkowych o sytuacji zagrożenia środowiska
- pisania listu gończego, kartki pocztowej, ogłoszenia, zaproszenia
- pisania listu prywatnego, e-maila
- wyszukiwania w tekstach słów kluczowych
- wyszukiwania pożądaných informacji w różnego rodzaju tekstach, np. artykułach prasowych, listach gończych, gazetce szkolnej, wypowiedziach uczestników internetowego forum dyskusyjnego, wypowiedziach czytelników czasopisma młodzieżowego, audycji radiowej, ofertach domu do wynajęcia, ofertach wakacyjnych, przepisach kulinarnych, wywiadach, statystyce, mapie
- rozwiązywania krzyżówek / kwizu
- uzupełniania tabel
- wypełniania ankiety i przedstawiania jej wyników na forum klasy
- posługiwania się zwrotami idiomatycznymi
- uzupełniania treści reguł gramatycznych na podstawie przeanalizowanego materiału
- wspólnej pracy nad zadaniem projektowym

3. kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów:

- tekst czytany
- tekst słuchany
- artykuł prasowy
- relacja radiowa
- e-mail
- list prywatny
- list formalny
- list gończy
- kartka pocztowa
- zaproszenie
- ankieta
- statystyka
- oferty wakacyjne
- oferty domów do wynajęcia
- oferty zajęć sportowych
- wywiad
- dialog
- wypowiedzi uczestników forum internetowego
- wypowiedzi czytelników czasopisma młodzieżowego
- gazetka szkolna
- życzenia na różne okazje
- program telewizyjny
- przepisy kulinarne
- idiomy
- internacjonalizmy
- mapa

- krzyżówka
 - kwiz
 - eliminatka
 - łamańce językowe (czyli zdania trudne do wypowiedzenia)
4. **utrwaląc wiadomości realioznawcze o krajach niemieckojęzycznych obejmujące: geografię, politykę, historię, kulturę, święta, zwyczaje mieszkańców oraz zagadnienia językowe (dialekty, zwroty idiomatyczne)**
 5. **kształcić umiejętność posługiwania się słownikiem dwujęzycznym, oraz niemieckimi stronami internetowymi**
 6. **doskonalić umiejętność poprawnego artykułowania poszczególnych dźwięków, stosowania właściwego akcentu, intonacji i rytmu**
 7. **utrwaląc umiejętność posługiwania się następującymi strukturami gramatycznymi:**
 - rzeczowniki z rodzajnikiem określonym i nieokreślonym
 - czasowniki w czasie teraźniejszym *Präsens*
 - czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone
 - czasowniki zwrotne
 - czasowniki modalne w czasie teraźniejszym *Präsens*
 - czas przeszły *Präteritum / Imperfekt* oraz *Perfekt*
 - tryb rozkazujący
 - zaimki osobowe
 - zaimki nieosobowe *es* i *man*
 - zaimki dzierżawcze
 - odmiana przymiotnika
 - stopniowanie przymiotnika
 - przyimki
 - przeczenie
 - szyk wyrazów w zdaniu oznajmującym i pytającym
 - zdania pytające z zaimkami pytajnymi
 - zdania złożone w szyku prostym i przestawnym
 - zdania dopełnieniowe z zaimkami pytajnymi

OCENIANIE

Dla każdego ucznia oraz jego rodziców (prawnych opiekunów) dużą rolę odgrywa ocena końcowa (śródroczna i końcoworoczna), przy czym ocena roczna uwzględnia oceny zarówno za pierwszy, jak i za drugi semestr.

Nauczyciel zobowiązany jest poinformować każdego ucznia oraz jego rodziców (prawnych opiekunów) o przewidywanej ocenie końcowej na miesiąc przed planowaną radą klasyfikacyjną.

Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową: rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania ze zrozumieniem i pisanie. Będą one sprawdzane za pomocą następujących form:

- odpowiedź ustna (skala ocen 1–6)

- zadania domowe (skala ocen 1–6)
- kartkówka z bieżącego materiału (skala ocen 1–5)
- praca klasowa – z poszczególnych rozdziałów tematycznych lub sprawdzianów na zakończenie semestru (skala ocen 1–6).

Zadania na testach / sprawdzianach będą *zamknięte*, tzn. będą polegać na dobieraniu, porządkowaniu itp. oraz *otwarte*, czyli sprawdzające Twoją samodzielną wypowiedź pisemną na podany temat lub napisanie dialogu. Gdy z pracy klasowej otrzymasz ocenę niedostateczną, masz możliwość poprawienia jej (sam/a musisz zgłosić chęć poprawy nauczycielowi), a ocena z poprawy zostanie również wpisana do dziennika. Czas, w którym powinieneś / powinnaś przystąpić do sprawdzianu poprawkowego, jest ograniczony i wynosi zazwyczaj dwa tygodnie od sprawdzenia testu (uwzględniane są oczywiście przyczyny losowe uniemożliwiające dotrzymanie tego terminu).

W końcowej ocenie uwzględniona zostanie również Twoja postawa na lekcji (sumienność, pracowitość, punktualność, umiejętność pracy w grupie) oraz podejmowanie zadań dodatkowych:

- Twoja duża aktywność na zajęciach będzie odnotowywana w dzienniku, o czym poinformuje Cię nauczyciel. Do odnotowania Twojej aktywności mogą Cię też zgłosić koledzy.
- Nauczyciel doceni też Twoją umiejętność pracy w grupie (np. wspólna praca nad projektem), która pomaga kształtować postawę solidarności i współodpowiedzialności oraz uczy trudnej sztuki kompromisu.
- Podejmowanie przez Ciebie zadań dodatkowych zostanie wraz z oceną odnotowane w dzienniku i wzięte pod uwagę przy wystawianiu oceny końcowej. Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników wpływa na podwyższenie oceny końcowej.
- Pamiętaj, że w ciągu semestru możesz zgłosić nieprzygotowanie do zajęć, co wraz z datą będzie odnotowane w dzienniku, ale nie ma to wpływu na ocenę końcową. Zaległości powinieneś / powinnaś wyrównać na następną lekcję. Ilość dopuszczalnych nieprzygotowań do zajęć ustali nauczyciel, ale zazwyczaj odpowiada ona liczbie jednostek lekcyjnych z danego przedmiotu w tygodniu.
- Nieprzygotowanie do pracy klasowej przyjmowane jest jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. Jeśli nie pisałeś / pisałaś pracy klasowej masz obowiązek napisać ją w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
- Nie przewiduje się, abyś dopiero pod koniec semestru poprawiał/a oceny otrzymane w ciągu semestru.

Jako uczeń masz prawo do egzaminu klasyfikacyjnego i sprawdzającego zgodnie ze statutem szkoły. Na semestr otrzymasz ocenę pozytywną, gdy opanujesz minimum programowe.

SPRAWNOŚCI JĘZYKOWE

Sprawność czytania ze zrozumieniem, polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych, **jest sprawdzana za pomocą następujących technik:**

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- odpowiedzi na pytania do tekstu
- dopasowanie odpowiedniego tytułu (spośród podanych) do przeczytanego tekstu
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu
- uzupełnianie tekstu z lukami
- zaznaczanie informacji zawartych w tekście
- przyporządkowanie określeń do odpowiednich zdjęć
- przyporządkowanie wypowiedzi / tekstów do odpowiednich osób
- przyporządkowanie do tekstów pasujących tytułów / zdjęć
- łączenie tekstów z właściwymi określeniami rodzajów tekstu
- ustalanie polskich odpowiedników niemieckich wyrażzeń
- łączenie zwrotów z ich polskimi odpowiednikami
- uzupełnianie tekstu podanym słownictwem
- wyszukiwanie słów w eliminatce
- wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
- przyporządkowanie wyrazów do pojęć nadrzędnych
- tworzenia zdań z rozsypanki wyrazowej
- wyszukiwanie zdań o podobnym znaczeniu
- przyporządkowanie antonimów / synonimów
- łączenie wyrazów w pary
- uzupełnianie tabeli

Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem

Ocenie podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

Ocena celująca

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, oferty wakacyjne, oferty domów do wynajęcia, oferty zajęć sportowych, wywiad, ankieta, wypowiedzi uczestników forum internetowego, wypowiedzi czytelników czasopisma młodzieżowego, e-mail, przepisy kulinarne, kwiz, statystyka) oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem tych tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- bez trudu rozumie teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, oferty wakacyjne, oferty domów do wynajęcia, oferty zajęć sportowych, wywiad, ankieta, wypowiedzi uczestników forum internetowego, wypowiedzi czytelników czasopisma młodzieżowego, e-mail, przepisy kulinarne, kwiz, statystyka)

- sprawnie znajduje informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
- swobodnie rozumie ogólny sens adaptowanych tekstów

Ocena dobra

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- ogólnie rozumie większość tekstów użytkowych i informacyjnych (fragmenty artykułów prasowych, oferty wakacyjne, oferty domów do wynajęcia, oferty zajęć sportowych, wywiad, ankieta, wypowiedzi uczestników forum internetowego, wypowiedzi czytelników czasopisma młodzieżowego, e-mail, przepisy kulinarne, kwiz, statystyka)
- znajduje większość informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- w dużej mierze rozumie ogólny sens większości adaptowanych tekstów

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część tekstów użytkowych i informacyjnych (fragmenty artykułów prasowych, oferty wakacyjne, oferty domów do wynajęcia, oferty zajęć sportowych, wywiad, ankieta, wypowiedzi uczestników forum internetowego, wypowiedzi czytelników czasopisma młodzieżowego, e-mail, przepisy kulinarne, kwiz, statystyka)
- znajduje dużą część informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens dużej części adaptowanych tekstów

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, oferty wakacyjne, oferty domów do wynajęcia, oferty zajęć sportowych, wywiad, ankieta, wypowiedzi uczestników forum internetowego, wypowiedzi czytelników czasopisma młodzieżowego, e-mail, przepisy kulinarne, kwiz, statystyka)
- znajduje tylko niektóre informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części adaptowanych tekstów

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie bardzo nieliczne teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, oferty wakacyjne, oferty domów do wynajęcia, oferty zajęć sportowych, wywiad, ankieta, wypowiedzi uczestników forum internetowego, wypowiedzi czytelników czasopisma młodzieżowego, e-mail, przepisy kulinarne, kwiz, statystyka)
- sporadycznie znajduje znikomą ilość informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych adaptowanych tekstów

UWAGA! Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego przeczytania tekstu.

Sprawność rozumienia ze słuchu polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, a więc selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu ćwiczona jest za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- zadania na uzupełnianie luk w tekście pisanym na podstawie wysłuchanych informacji
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób
- określanie intencji autora wypowiedzi na podstawie wysłuchanego tekstu
- zaznaczanie tematów, które zostały poruszone w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie tabeli na podstawie wysłuchanego tekstu
- rozwiązywanie kwizu do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie tytułu pasującego do wysłuchanego tekstu
- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek

Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu

Ocena celująca

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry
- bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i stosując umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- bez trudu ogólnie rozumie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dobra

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- ogólnie rozumie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- ogólnie rozumie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens dużej części sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie dużą część instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- ogólnie rozumie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu
- rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie tylko nieliczne instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- ogólnie rozumie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie bardzo nieliczne instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim

UWAGA! Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego wysłuchania nagrania.

Obie sprawności: **czytania** i **rozumienia ze słuchu** sprawdzane są zarówno na poziomie podstawowym, jak i ponadpodstawowym.

Aby otrzymać ocenę *dopuszczający* i *dostateczny*, powinieneś / powinnaś wykonać zadania łatwiejsze, wymagające podania informacji przekazanych w tekście w sposób bezpośredni (tymi samymi konstrukcjami).

Aby otrzymać ocenę *dobry* i *bardzo dobry*, należy oprócz zadań prostszych wykonać również zadania polegające na podaniu informacji przekazanych w sposób pośredni, za pomocą wyrażen innych niż w zadaniu lub analizy całego tekstu i powiązania faktów.

Zadania punktowane będą w systemie 0–1. Jeżeli w zadaniu sprawdzającym rozumienie ze słuchu, popełnisz błąd w zapisie wyrazów, który jednak nie będzie zaburzał komunikacji, nie stracisz punktu. W teście zachowana będzie przybliżona proporcja: 60% zadań z poziomu podstawowego i 40% zadań z poziomu ponadpodstawowego. Zadania z obydwu poziomów będą odpowiednio oznaczone.

Pamiętaj, że aby otrzymać ocenę:

dopuszczający:	należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 50%,
dostateczny:	należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 75%,
dobry:	należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 75% oraz ponadpodstawowe w co najmniej 50%,
bardzo dobry:	należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 75% oraz ponadpodstawowe w co najmniej 75%.

Sprawność mówienia jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego.

Sprawność mówienia jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji
- relacjonowanie wydarzeń
- negocjowanie z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu
- wyrażanie sprzeciwu
- opowiadanie (np. o wybranych osobach, przyszłości, swoim pokoju, zakupach, odżywianiu się, wydarzeniu sportowym, najczęściej używanych urządzeniach elektronicznych, katastrofach naturalnych)
- opisywanie ilustracji
- tworzenie dialogów
- odpowiedzi na pytania
- udzielanie rad
- wyrażanie swojej opinii na dany temat i popieranie jej argumentami

- udział w dyskusji
- prezentacja pracy projektowej na forum klasy

Kryteria oceny sprawności mówienia

Ocena celująca

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- wypowiedź spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- tworzy wypowiedzi ustne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat krajów niemieckiego obszaru językowego)

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechują bogate słownictwo i frazeologia, pozwalające na pełny przekazanie wszystkich wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź charakteryzującą się wielostronnym ujęciem tematu i bardzo bogatą treścią
- samodzielnie tworzy płynną wypowiedź
- w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji
- pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji
- współtworzy niczym nie zakłóconą komunikację

Ocena dobra

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź o bogatej treści, interesującą, zgodną z tematem
- tworzy płynną wypowiedź przy pewnej pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie
- tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki
- współtworzy komunikację z drobnymi usterkami

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre, odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź o dość bogatej treści
- tworzy wypowiedź płynną w znacznej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela

- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze pomyłek, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź o ubogiej treści
- tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną niektórych struktur
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie
- współtworzy komunikację w wąskim zakresie

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje bardzo ograniczona znajomość słownictwa i niepoprawne stosowanie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź o bardzo ubogiej treści
- mimo pomocy nauczyciela nie tworzy płynnej wypowiedzi
- tworzy wypowiedź zawierającą liczne, rażące błędy gramatyczne różnego typu
- tworzy wypowiedź niezrozumiałą pod względem fonetycznym
- nie współtworzy komunikacji: pytania nie są zrozumiałe, a odpowiedzi są nie na temat

Sprawność pisania jest zintegrowana z innymi sprawnościami. Jest systematycznie rozwijana podczas całego procesu nauczania języka i uwzględnia różne formy tekstów użytkowych.

Sprawność pisania jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

- pisanie dłuższej formy użytkowej typu: list / e-mail prywatny
- pisanie krótkiej formy użytkowej typu (kartka pocztowa, zaproszenie, krótka oferta biura podróży, program zajęć dla szkolnego kółka sportowego)
- pisanie swobodnej wypowiedzi pisemnej na zadany temat (zalety i wady wymienionych zawodów, opis pokoju)
- opisywanie ilustracji
- pisanie / uzupełnianie dialogu dotyczącego konkretnej sytuacji
- sporządzanie notatki na podstawie wysłuchanego tekstu
- przekształcanie zdań / wyrazów
- uzupełnianie zdań, tabel, krzyżówek, listów gończych

- udzielanie pisemnej odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do wyróżnionych części zdań
- tłumaczenie na język niemiecki

Kryteria oceny sprawności pisania

Ocena celująca

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- tworzy wypowiedzi pisemne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat krajów niemieckiego obszaru językowego)

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy wypowiedzi pisemne służące przekazaniu wybranych informacji (dotyczących między innymi: własnych zainteresowań, rodziny, problemów w szkole, wakacji w Berlinie, odbywającej się w jego miejscowości imprezy kulturalnej, premiery sztuki teatralnej wystawianej przez uczniów, zajęć sportowych, przebytej choroby, powodzi) oraz swobodne wypowiedzi pisane na zadany temat są bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne
- bez żadnych trudności redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy, precyzyjnie dobierając poznane słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na pełny przekaz informacji
- sprawnie stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi (kartka pocztowa, zaproszenie, list / e-mail prywatny)
- tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające lub nie zniekształcające znaczenia wyrazu

Ocena dobra

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- samodzielnie, bez pomocy nauczyciela, wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy proste wypowiedzi pisemne służące przekazaniu wybranych informacji (dotyczących między innymi: własnych zainteresowań, rodziny, problemów w szkole, wakacji w Berlinie, odbywającej się w jego miejscowości imprezy kulturalnej, premiery sztuki teatralnej wystawianej przez uczniów, zajęć sportowych, przebytej choroby, powodzi) oraz swobodne wypowiedzi pisane na zadany temat, wykorzystując większość poznanych środków językowych
- redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy z niewielkimi uchybieniami w doborze poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, co pozwala na przekazanie większości wymaganych informacji
- samodzielnie pisze kartkę pocztową, zaproszenie, list / e-mail prywatny, które w dużej mierze odpowiadają wymaganej formie

- tworzy wypowiedzi pisemne zawierające nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, zakłócające zrozumienie treści w nieznacznym stopniu

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy proste wypowiedzi pisemne służące przekazaniu wybranych informacji (dotyczących między innymi: własnych zainteresowań, rodziny, problemów w szkole, wakacji w Berlinie, odbywającej się w jego miejscowości imprezy kulturalnej, premiery sztuki teatralnej wystawianej przez uczniów, zajęć sportowych, przebytej choroby, powodzi) oraz swobodne wypowiedzi pisane na zadany temat, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne
- redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy, w którym wykorzystane słownictwo pozwala na przekazanie jedynie najważniejszych informacji
- pisze kartkę pocztową, zaproszenie, list / e-mail prywatny, które spełniają tylko część warunków wymaganych dla danej formy
- tworzy wypowiedzi pisemne, które cechuje czasami niewłaściwy dobór słów oraz dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne służące przekazaniu wybranych informacji (dotyczących między innymi: własnych zainteresowań, rodziny, problemów w szkole, wakacji w Berlinie, odbywającej się w jego miejscowości imprezy kulturalnej, premiery sztuki teatralnej wystawianej przez uczniów, zajęć sportowych, przebytej choroby, powodzi) oraz swobodne wypowiedzi pisane na zadany temat, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierające ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne
- w sposób bardzo uproszczony redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy, w którym wykorzystane podstawowe słownictwo pozwala na przekazanie jedynie niewielkiej ilości informacji
- pisze kartkę pocztową, zaproszenie, list / e-mail prywatny, jednak znaczne uchybienia w doborze właściwego słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wskazują na nieznaną wymogów formy
- tworzy wypowiedzi pisemne charakteryzujące się niewłaściwym doбором słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać poleceń zawartych w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)

- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, niepoprawnego stosowania struktur językowych i gramatycznych z trudem pisze tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne służące przekazaniu wybranych informacji (dotyczących między innymi: własnych zainteresowań, rodziny, problemów w szkole, wakacji w Berlinie, odbywającej się w jego miejscowości imprezy kulturalnej, premiery sztuki teatralnej wystawianej przez uczniów, zajęć sportowych, przebytej choroby, powodzi) oraz swobodne wypowiedzi pisane na zadany temat, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat
- próbuje pisać krótki i dłuższy tekst użytkowy, jednak jego wypowiedź nie zawiera wyrażen niezbędnych do przekazania wymaganych informacji
- pisze kartkę pocztową, zaproszenie, list / e-mail prywatny, które nie spełniają warunków wymaganych dla danej formy
- nie opanował umiejętności budowania prostych zdań, popełnia błędy stylistyczne, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne, w znacznym stopniu zakłócające komunikację i świadczące o nieopanowaniu struktur

UWAGA! Ocena uczniów ze zdiagnozowanymi problemami dyslektycznymi, które według najnowszych badań dotyczą około 10–15% populacji, wymaga odrębnego podejścia i zastosowania specyficznych kryteriów.

OCENIANIE UCZNIÓW Z PROBLEMAMI DYSLEKTYCZNYMI

- indywidualne traktowanie ucznia dyslektycznego i stawianie mu wymagań stosownie do jego możliwości
- w razie potrzeby ocenianie ucznia na podstawie jego wypowiedzi ustnych
- ewentualne ocenianie prac pisemnych z pominięciem błędów ortograficznych
- umożliwienie uczniowi kilkakrotnego wysłuchania nagrania lub przeczytania tekstu
- egzekwowanie od ucznia zadań samodzielnie przygotowanych bądź rozwiązanych w domu
- w razie konieczności umożliwienie uczniowi korzystania z komputera przy wykonywaniu zadań pisemnych

Uczeń powinien pamiętać, że ostateczna ocena za sprawność mówienia i pisanie jest wypadkową powyższych kryteriów, ale nauczyciel może niektórym kryteriom przypisać mniejszą lub większą wagę, zmieniając w ten sposób ich proporcjonalny wkład w ocenę.